

/Muzyka/

- II: Tu Młoda Godzina  
I: Tu Młoda Godzina ...  
II: Tu Młoda Godzina !

/Muzyka/

- II: Trzeciego maja rozpoczęły się Dni Oświaty Książki i Prasy. Moglibyśmy zaprosić was na kiermasze książkowe, na ciekawe spotkania z autorami, na majowe festyny kulturalne - wahlarz propozycji szeroki - wybieramy jedną z nich - odwiedzin w bibliotece miejskiej w Bydgoszczy.
- I: Tu właśnie, w czytelni młodzieżowej zbierają się co wtorek wasi koledzy z V Liceum ogólnokształcącego, z klasy I a i I c, aby zawrzeć bardziej intymną znajomość z książką. honory gospodarza domu pełni kierownik czytelni, pan Władysław Andrusikiewicz.

/Wstawka/ - Muzyka /

- II: Wizyta w bibliotece skończona, ale z książką jeszcze się nie różstajemy. Chcemy dziś omówić dwie kolejne pozycje konkursu turnieju czytelniczego ZMS, prowadzonego równoległw naszej audycji i na łamach Gazety Pomorskiej.
- I: Chcemy was zachęcić do udziału, bo warto - tak z uwagi na atrakcyjne nagrody ufundowane przez zarząd wojewódzki ZMS jak i same książki. Pierwszą z nich ~~jest~~ są "Opowieści" Ksawerego Pruszyńskiego, jednego z najwybitniejszych, polskich prozaików współczesnych, który odtworzył w swych opowiadaniach losy polskiego żołnierza walczącego na frontach zachodnich II wojny. Takie opowiadania, jak : "Trębacz z Samarkandy", "Ziętarowe skarby", "Karabela z Meschedu", "Paliki", "Opowieści szkockie" czy "W Giewałdowej", zawarte w tym tomie - zapisały się na stałe na kartach historii polskiej literatury i w pamięci czytelników. Ciekawa anegdota, bogactwo szczegółów, znakomite portrety charakterów - owych ziętarów, Pileckich, Smagaczów - żołnierzy przelewających krew u boku zachodnich Aliantów, zżeranych tęsknotą za Ojczyzną, wreszcie barwność i plastyka języka tych opowieści każą je czytać

jednym tchem. Oto fragment opowiadania pt.: "W Giewałdowie" Bohater, weteran walk na zachodnich frontach wraca do kraju w pierwszych miesiącach po wojnie, do swej rodzinnej wsi na Podhalu.

/strona 340,341,342 /

II: Na ile lektura opowiadań Pruszyńskiego wzbogaciła twoją wiedzę o walkach polskich jednostek formowanych w okresie II wojny światowej na terenach między innymi Francji, Belgii, Włoch i Anglii ?

I: To jedno z pytań, na które nadesłajcie odpowiedź w terminie dwutygodniowym pod adresem Zarządu Wojewódzkiego ZMS Bydgoszcz - Piotra Skargi 3, z dopiskiem : "Konkurs czytelniczy ZMS".

II: Pytanie drugie - jakie wspólne cechy zauważyłeś u wszystkich tych żołnierzy, którzy tak trudnym i tragicznym dla naszego kraju okresie znaleźli się daleko poza jego granicami i szli do Polski nie najprostszą drogą ?

/Muzyka/

II: Drugą pozycją naszego konkursu jest zbiór biograficznych opowieści nadesłanych w 1965 roku na konkurs tygodnika Dookoła świata pt.: "Mój sukces - moja porażka". Wyboru najciekawszych prac dokonał Andrzej Broniarek zapożyczając tytuł od nazwy konkursu. Tego rodzaju konkursy pełnią rolę zwierciadła, w którym odbijają się losy współczesnego. Każdy człowiek ma swoje własne życie, nieraz bardzo dramatyczne i ciekawe, kształtowane przez różne okoliczności. Ludzie młodzi dążąc do znalezienia własnego miejsca na ziemi - odnoszą sukcesy i przeżywają porażki. Książka będąca zbiorem biograficznych wypowiedzi zaciekawi zarówno socjologa, badającego społeczeństwo, ludzi starszych, usiłujących odpowiedzieć sobie na pytanie: "Jaka jest dzisiejsza młodzież ?, jak również młodego czytelnika który znajdzie w niej materiał do snucia porównań i refleksji. Jaka jest ogólna wymowa wypowiedzi o własnych losach tych kilkuset przedstawicieli młodego pokolenia nadesłanych na konkurs. Co dla tych młodych jest sukcesem, trwałą wartością, o którą warto zabiegać w życiu ? odpowiedź nie będzie pokrywać się z dość rozpowszechnioną wśród

starszego społeczeństwa opinią obciążającą młodzież zarzutem bezideowości i cynizmu. - Wyznacznikiem sukcesu dla młodego pokolenia nie są pieniądze, lecz przede wszystkim nauka, zdobycie wykształcenia i zawodu. Młodzi zdobywają często wiedzę z wielkim uporem i poświęceniem.

- I: Proponujemy wam teraz wysłuchanie fragmentu jednej z prac ze zbioru "Mój sukces - moja porażka" zatytułowanej - "Zdobyłam czarny pasek."

/strona 34-35 /

- II: Jeśli zachęciliśmy was do przeczytania tej książki weźcie udział w konkursie, odpowiadając na następujące pytania :

- I: Czy napotkałeś i musiałem rozwiązywać w swoim życiu podobne problemy ?

- II: Czy książka ta sprowokowała ~~śm~~ cię do zastanowienia się nad tym co jest twoim największym sukcesem życiowym lub porażką ?

- I: Odpowiedzi nadsyłajcie, jak poprzednio w terminie 14 dni pod adresem Zarząd Wojewódzki ZMS - Bydgoszcz, Piotra Skargi 3 - Konkurs Czytelniczy.

- II: autorzy najciekawszych wypowiedzi otrzymają cenne nagrody książkowe.

/Muzyka/

- II: Teresa de Laveaux w ~~kąci~~ naszym stałym kąciku muzycznym "Nie tylko dla beatomanów."

/Taśma/

- I: Odwiedzimy dzisiaj jeszcze bydgoskie muzeum w starych spichrzach -

- II: asumptem do tej wyprawy nie będą jednak dni oświaty lecz sesja leninowska z udziałem delegatów szkolnych kół młodych racjonalistów województwa bydgoskiego, którą ZMS inauguruje obchody setnej rocznicy urodzin Włodzimierza Lenina.

I: Wcześniej już w wielu szkołach pomyślano o tej pamiętnej rocznicy o czym rozmawiamy z uczestnikami sesji.

/wstawka/

/Muzyka/

II: Na listach kandydatów na radnych, których wybierzemy w powszechnych wyborach w dniu 1 czerwca znajdują się również kandydaci młodzieżowi.

I: Wypada, żebyśmy ich poznali. Jednym z nich jest kolega Eugeniusz Wysoczyński, ząca przewodniczącego Zarządu Miejskiego ZMS we Włocławku ubiegający się o mandat w Miejskiej Radzie.

/wstawka/

/Muzyka/

I: Nasze dzisiejsze spotkanie na antenie kończymy propozycją turystyczną, którą przedstawi Janusz Drozdowski.

/tekst/

/Muzyka/

II: Była to Młoda Godzina,

I: Audycja dla młodzieży opracowana przez Ryszarda Jankowskiego

II: Prowadzona przez Sabinę Aleksandrowicz

I: i autora.

II: Realizowana przez *Janem Podgórskim, P. Koz...*

I: ilustrowana muzyką przez Teresę de Laveaux

II: Do usłyszenia za dwa tygodnie.