

Słowo wiążące do audycji

"Dzień dobry - to my!"

/Utwór sygnałowy i na tle:/

K: Witam państwa serdecznie i zapraszam na kilka minut do kącika wiosennych marzeń, przy dźwiękach muzyki klasycznej, w nowych opracowaniach. Usłyszą w nim państwo ^{miniatury} ~~melodie~~ "Do wiosny" Edwarda Griega, "Nokturn" Aleksandra Borodina oraz "Adagio" z V-tej Symfonii Antoniego Dvorzaka.

/Kolejno 3 utwory z taśmy "Classics up to date" w wyk. orkiestry i chóru J. Lasta.

1/ "An der Frühling" E. Griega, poz. 6, czas: 3'05"

2/ "Nokturn" A. Borodina, poz. 8, czas: 2'40"

3/ "Adagio" z V Symfonii Antoniego Dvorzaka, poz. 11, czas: 3'00" i na 30" - przed zakończeniem ostatniego utworu: /

K: Sądzę, że muzyka ta wytworzyła ^{stworzyła} odpowiedni klimat do refleksji, więc pozwolę sobie zaproponować państwu kilka rzymskich sentencji na temat przyjaźni...

/Z tej samej taśmy utwór 1 "Barkarola" J. Offenbacha - czas: 2'30" i po 45" na tle: /

kolejno cztery sentencje rzymskie o przyjaźni, przedzielone przerywnikiem muzycznym po 15", po czym nadal ten sam utwór i na 15" przed jego zakończeniem

- na tle: /

K: Z kolei mała zmiana nastroju... trzy piosenki z naszej rodzimej radiowej listy przebojów - śpiewają je: Halina Kunicka, Andrzej Rosiewicz i "Waganci"...

/Kolejno 3 piosenki:

1/ "Jeszcze nie raz" w wyk.H.Kunickiej,

2/ "Renata" w wyk.R.Rosiewicza

3/ "Wszystkie koty w nocy czarne" w wyk. "Wagantów"./

/Po piosenkach utwór 1 "Ob la di, ob la da" z taśmy "Dancing 70 non stop" w wyk.ork. J.Lasta, po czym następny żywy utwór z okrzykami z tej samej taśmy i po 60" - na tle:/

K: Humoreska "W drodze do Honolulu"...

/Humoreska, po czym żywy dynamiczny utwór z taśmy "Last non stop dancing 70" - po czym utwór "Ostatni walc" z taśmy nr 16510, czas: 2'15" i po 1'30" - na tle:/

K: I oto znowu stateczniejszy nastrój "Ostatniego walca" pozwala na chwilę satyry refleksyjnej. A zatem wiersz o "Parkownikach"...

/Wiersz "Parkownicy", po czym 2 żywe utwory z taśmy "Last dancing non stop 1970/ i pod koniec drugiego utworu - na tle:/

K: Śpiewają dla państwa: Maryla Rodowicz, Tom Jones, Sylvia Vartan i Jerzy Połomski...

/Kolejno 4 piosenki:

- 1/ "Maria Consuelo" w wyk. M. Rodowicz
z taśmy redakcyjnej nr A 4543, czas: 3'25"
- 2/ "Zielona trawa" w wyk. T. Jonesa z taśmy
nr¹²⁷³⁶.....czas: 3' -
- 3/ "Zum, zum, zum" w wyk. S. Vartan
z taśmy redakcyjnej nr A 3075
- 4/ "Kiedy miłość odchodzi" w wyk. J. Połomskiego
z taśmy nr 16176, czas: 3'55"/

/Po piosenkach utwór muzyczny "Michelle"
z taśmy nr 16760, czas: 2'30" i po 15" -
na tle: /

K: Drobne ogłoszenia.

/Nadal ta sama muzyka 3", po czym na tle
zapowiedź 1 fraszki: /

K: "Sprzedaż"...

/Nadal ta sama muzyka 15", po czym na tle
zapowiedź 2-giej fraszki: /

K: "Reklama"...

/Nadal muzyka 15", po czym na tle
zapowiedź 3-ciej fraszki: /

K: "Zamiana"...

/Po fraszkach utwór muzyczny z taśmy
z nagraniami klasycznymi J. Lasta
"Na perskim rynku", pozycja nr 10,
czas: 3'10" i pod koniec na tle: /

K: "Życie in flagranto..."

/Muzyka 3", po czym na tle
zapowiedź 1 fraszki:/

K: "On i ona"...

/Utwór muzyczny "El Garbanzo" około 15",
po czym na tle zapowiedź 2 fraszki:/

K: "Prawda"...

/Po fraszkach nadal ten sam utwór
do końca, po czym melodia "Gratulacje"
z taśmy redakcyjnej A 3743, pozycja 2,
czas: 2'20" i po 1' - na tle:/

K: Spośród zaproponowanych nam przez państwa piosenek wybraliśmy

"Cyganerię" w wykonaniu greckiej piosenkarki Angeli Zilii.

O utwór ten prosiły panie: Joanna Tomczak z Poznania,

Grażyna Kamińska z Rogoźna Wielkopolskiego, Henryka Suryś

z Malborka oraz panie: Ewa Podhorska i Małgorzata Ziemska

z Poznania.

Piosenkę tę nadajemy również dla pani Aleksandry Paszkiewicz

z Laskownicy Wielkiej, pani Budzianowskiej z Bydgoszczy

oraz dla państwa Haliny i Henryka Budników z Nakła.

/"Cyganeria" w wyk. A. Zilii, po czym
utwór sygnałowy i na tle zapowiedź
końcowa:/

K: Teksty do kolejnego wydania audycji "Dzień dobry - to my!"
napisali: Jacek Biniak, Adam Ochocki, Ryszard Robinson
i Leonard Wallicht.

Wykonawcy: Grażyna Korsakow, Zucja Krajewska, Władysław
Jeżewski i Hiermonim Konieczka oraz: Jacek Biniak, Zenon
Jaruga i Jerzy Skierczyński.

Realizacja: Zdzisław Pająk i Przemysław Walkowiak.

Całość opracował i prowadził Leonard Milczyński, który
życzy państwu prawdziwie wiosennej niedzieli.

/Muzyka do wypełnienia czasu audycji/