

Jerzy SULIMA-KAMIŃSKI
Redakcja Literacka

Dnia: 29.XI.1981 r.
Godz.: 16,05 - 17,30

✓ " PROGRAM LITERACKO-MUZYCZNY "
=====

✓ Muzyka na początek: 21113

Spiker: Wita Państwa Rozgłośnia Bydgoska. Dzień dobry. Rozpoczynamy nasz niedzielny "Program literacko-muzyczny". Dziś spotkamy się w "Poetyckim atelier Tytusa Czyżewskiego, artysty malarza, poety i krytyka sztuki w jednej osobie.

Tytus Czyżewski, postać w latach dwudziestych głośna w sferach kulturalnych, i poniekąd artystycznie kontrowersyjna, urodził się w roku 1900 i zmarł w 1945 roku.

Był współzałożycielem stowarzyszenia formistów i współredaktorem czasopisma "Formiści". Jego formistyczna twórczość malarska, stanowiła swoistą interpretację założeń założenia futuryzmu w poezji. Głośne były jego poetyckie "Pastorałki" - o których mowa będzie w naszej audycji. Jej autorem jest dr Janusz Kryszak, poeta, pisarz, edytor i pracownik naukowy Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu.

"Poetyckie atelier" Tytusa Czyżewskiego, nadaliśmy w roku

1979. Dziś powtarzamy ^{te audycje} tę rzecz z uwagi na jej wartości poznawcze i artystyczne.

W całkowicie odmienny nastrój wprowadzi nas "historyczna" humoreska Tadeusza Petrykowskiego pt. "Kucharz z żelaznej chogągiewki". Będzie to ^{niebode} swoista interpretacja jednej ze starotoruńskich legend. Tekst powstał na gruncie nadchodzącego jubileuszu 750-lecia Torunia - będzie on obchodzony w 1983 roku.

Ty, proszę Państwa, zapowiedzi. A teraz do konkretów. Należy do nich Sonata g-moll Jana Sebastiana Bacha. A oto części tego utworu: Allegro-Adagio i Allegro. Wykonawcami będą: Aurele Nicolet - flet i Karl Richter - klawesyn.

✓ /3146-S J.S.Bach: Sonata g-moll
Allegro, Adagio, Allegro.
A. Nicolet - flet i K. Richter
- klawesyn.

Czas: 11'50"/

Spiker: Była to "Sonata g-moll" Jana Sebastiana Bacha. Wykonawcami byli: Aurele Nicolet - flet i Karl Richter - klawesyn.

Zechcą teraz Państwo wysłuchać audycji literackiej.

✓ /"Poetyckie atelier Tytusa Czyżewskiego"
taśma nr A-9919. ZAPOWIEDZI NAGRANE.

Czas: 29'10"/

Spiker: Dodajmy jeszcze, proszę Państwa, że premiera tej audycji odbyła się w roku 1979.

W dalszym ciągu "Programu literacko-muzycznego" Rozgłośni Bydgoskiej, słuchamy muzyki. Będzie to druga część II-ej suity h-moll na flet i orkiestrę smyczkową Jana Sebastiana Bacha. Grać będzie Wiedeński Zespół "Concertus Musicus". Dyryguje Nicolaus Harnoncourt. Będą to tańce: Rondo, Sarabanda, Bouree, Polonez, Menuet i Buchinerie.

✓ /2211-S J.S.Bach: II część II-ej suity h-moll na flet i orkiestrę smyczkową: Rondo, Sarabanda, Bouree, Polonez, Menuet i Buchinerie. Wiedeński Zespół "Concertus Musicus" p/d N. Harnoncourta.

Czas: 13'25"/

Spiker: Wysłuchaliśmy drugiej części "II-ej suity h-moll na flet i orkiestrę smyczkową, Jana Sebastiana Bacha. Grał Wiedeński Zespół "Concertus Musicus" pod dykcją Nicolausa Harnoncourta. Niech nas teraz, proszę Państwa, zabawi "Kucharz z żelaznej chorągiewki" ze starej toruńskiej legendy strawestowanej przez toruńskiego pisarza Tadeusza Petrykowskiego. Czyta Włodzimierz Wiśniewski.

✓ /"Kucharz z żelaznej chorągiewki" Tadeusz Petrykowski - taśma nr 1248.

Czas: 13'40"/

Spiker: Była to humoreska Tadeusza Petrykowskiego, oparta na motywach starotoruńskiej legendy, Czytał Włodzimierz Wiśniewski.

Dzisiejszy "Program literacko-muzyczny", Rozgłośnia
Bydgoska zakończy "III koncertem Brandenburskim h-dur"
Jana Sebastiana Bacha. Grać będzie Moskiewska Orkiestra
Kameralna pod dyrekcją Rudolfa Barszaja. Partię wiolon-
czelową * usłyszymy w wykonaniu Mécisława Roztropowicza,

✓ /13808 - J.S.Bach: III koncert Brandenburski
G-dur: Allegro, Adagio, Allegro
Moskiewska Orkiestra Kameralna p/d
R.Barszaja. Wiolonczela - M.Roztropowicz.

Czas: 12'20"/

Spiker: W wykonaniu Moskiewskiej Orkiestry Kameralnej pod dyrekcją
Rudolfa Barszaja, usłyszeliśmy III koncert Brandenburski
G-dur
~~h-moll~~ Jana Sebastiana Bacha. Wykonawcą partii wiolonczelowej
był Mécisław Roztropowicz.

Proszę Państwa. O naszym "Programie literacko-muzycznym",
też już możemy powiedzieć, że "był" - ~~no i skończył się~~.
Następny program z tego cyklu za tydzień. Rozgłośnia
Bydgoska serdecznie zaprasza Państwa do głośników w przyszłą
niedzielę. A dziś - dziękujemy za uwagę. I do usłyszenia.