

Paweł JANICKI  
Red. Literacka

W-10

WJ 3 VI 1981 r.  
Data: ~~14.05.1981~~ r.  
Godz.: 0, 11 - 4<sup>00</sup>

*Ja*

" NOC Z MELODIĄ I PIOSENKĄ "

Cz. I. godz. 0,11 - 1,00

/ Muz. 8336 - S i na tle/ ✓

Dobry wieczór.

Serdecznie witamy słuchaczy pr. I i zapraszam na 4-godzinne nocne spotkanie przy melodiach i piosenkach. O szczegółach programu za chwilę, po tradycyjnej na początek piosence dla solenizantów. A przypomnę, że dziś imieniny obchodzą: Bonifacy i Dobiesław. Życząc panom wszystkiego najlepszego, samych uśmiechniętych i radosnych dni dedykuję tę oto piosenkę Haliny Frąckowiak "Ze mną nie oglądaj się".

/16062 - 2'45"/ ✓

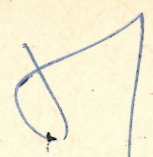
Piosenkę dla dzisiejszych solenizantów śpiewała Halina Frąckowiak. A teraz zgodnie z zapowiedzią szczegóły tej nocy



z melodią i piosenką. Proszę państwa tydzień temu w Toruniu zakończył się V a więc jubileuszowy Ogólnopolski Przegląd Piosenki Młodzieżowej, impreza przy okazji której tej nocy przypomnimy już 22-letnia z doświadczenia młodzieżowego ruchu muzycznego. A więc słuchać będziemy tej nocy laureatów różnych polskich festiwali - w tej godzinie tych pierwszych, które odbyły się w Szczecinie. W drugiej godzinie ciąg dalszy historii polskiego muzycznego ruchu młodzieżowego - usłyszymy też minirecital Marii Jeżowskiej laureatki III toruńskiego festiwalu. W trzeciej godzinie koncerty zespołów m.in. The Beatles, i Rolling Stones - bo nie sposób mówić o polskiej muzyce rozrywkowej nie pokazując muzyki, która rodziła się w innych krajach Europy. W tej godzinie zaproszę także tradycyjnie już do naszego nocnego kina. Natomiast w czwartej ~~zapraszam~~ na spotkanie z Walerianem Kręcem laureatem wielu festiwali, z którym ~~mówię~~ będę o kształcie polskiej piosenki młodzieżowej. I tak, oczywiście w skrócie, wygląda program tej nocy z melodią i piosenką.

Jak już wspominałem V Ogólnopolski Przegląd Piosenki w Toruniu był imprezą poniekąd nawiązującą do tradycji organizowania podobnych imprez w Polsce, tradycji XIX-~~wiekowej~~ letniej, gdyż I tego typu festiwal odbył się w 1962 roku w Szczecinie.





Warto też zdać sobie sprawę z faktu, iż 24 marca 1959 roku w Gdańsku odbył się I w Polsce koncert Młodzieżowego Zespołu Muzycznego - rozrywkowego zespołu gdańskiego Jazz Clubu Rythm and Blues.

Posłuchajmy teraz dwóch piosenek laureata I festiwalu Młodych Talentów Szczecin 1962 r. Oto Czesław Wydrzycki - Niemen i piosenki "Pamiętam ten <sup>dzień</sup> czas" i "Czy mnie jeszcze pamiętasz".

/ 13571 - 3'15" ✓

15604 - 3'25" ✓

Przypominając historię Polskich Młodzieżowych Festiwali Muzycznych warto dodać, że I Festiwal Młodych Talentów Szczecin 1962 r. był efektem akcji "Szukamy młodych talentów" zapoczątkowanej przez popularny wtedy zespół "Czerwono Czarni". Spośród kilkutyś-ocznej rzeszy uczestników I eliminacji w Szczecinie wystąpiło 11 zespołów oraz 150 solistów. Główną nagrodę - Puchar ekspresu Wieczornego zdobył zespół Niebiesko Czarni a doż~~ż~~łotej Dziesiątki zakwalifikowano 15-stu solistów.

Posłuchajmy teraz muzyki tamtych czasów, najpierw wystąpi inicjator szczecińskiej imprezy zespół "Czerwono Czarni" w piosence "Najładniejsza jesteś" a później niektórzy laureaci tej imprezy -



Wojciech Gąsowski, Helena Majdaniec, Karin Stanek i Wojciech Korda

w ich wykonaniu usłyszymy piosenki "Zielone Wzgórza nad Soliną",  
"Zakochani są wśród nas", "Chłopiec z gitarą" i "Niedziela będzie  
dla nas".

15953	-	3'25"	✓	
12523	-	3'15"	✓	
10543	-	2'50"	✓	
9201	-	2'45"	✓	
11579	-	3'	✓	15'15"

Śpiewali laureaci I Festiwalu Młodych Talentów Szczecin 1962 r.

W rok później po pierwszym a więc w 1963 roku odbył się w Szczecinie  
II Festiwal Młodych Talentów. W tym samym okresie odbył się I Krajowy  
Festiwal Polskiej Piosenki w Opolu, a w Złotej Dziesiątce Szczecina  
znaleźni się dwaj soliści i 8 piosenkarek, wśród nich tak bardzo  
dziś popularna - Zdzisława Sośnicka i zapomniana już Katarzyna  
Sobczyk.

8031-S	-	3'50"	✓	
13680	-	4'30"	✓	8'20"

Po piosenkach Zdzisławy Sośnickiej i Katarzyny Sobczyk zapra-  
szam na chwilę historii najnowszej polskiej muzyki młodzieżowej.  
Do końca tej godziny "Nocy z melodią i piosenką" koncertować będzie



"Kombi". Oto tytuły utworów które usłyszemy "Twoje własne życie"

Kombi Rock "Jak ja to wytrzymam" i "Taniec w słońcu".

9634-S - 8<sup>40</sup>" V

I tak przy dźwiękach muzyki zespołu "Kombi" dobiegła końca

I część pr. I z Bydgoszczy. Zapraszam na II po wiadomościach

z Warszawy.

/muz. /

Część II godz. 1.<sup>10</sup>05 - 200

/muzyka i na tle/

Tu ponownie Bydgoszcz w Pr. I. Zapraszam na drugą część programu "Noc z melodią i piosenką", której znaczna część przebiegnie pod hasłem "historia polskiej muzyki młodzieżowej". W pierwszej godzinie prezentowałem laureatów dwóch pierwszych festiwali muzyki młodzieżowej. - historii c.d.

Po trzech latach od II Festiwalu Młodych Talentów w 1966 roku odbył się następny ogólnopolski konkurs, był to I wiosenny Festiwal Muzyki Nastolatków". Zerwano z dawną nazwą i tradycją, po raz pierwszy honorowano nagrodami i miejscami. Kronikarz donosi: finał festiwalu w Gdańsku poprzedziła gigantyczna ulewa - oberwanie się chmury



na dziesięć minut przed rozpoczęciem koncertem spowodowało chaos organizacyjny. W trakcie szturmu publiczności na jedyną trybunę z dachem, w tłoku 10 osób doznało poważnych obrażeń, ~~z powodzeniem~~ <sup>powodując</sup> powodując ponowne ataki prasy na idee nrganizowania tego typu festiwalu. Jury w Gdańsku przyznało I miejsce zespołowi "Skaldowie" z Krakowa, drugie - Nastolatkom z Wrocławia, trzecie - grupie "Blackout" z Rzeszowa, wśród solistów nagrodę otrzymali - Stefan Kotapka z "Passatów" oraz Krystyna Ostrowska - zesp. "Kon Tiki".

Tyle informacji - warto przypomnieć laureatów festiwalu w Gdańsku w 1966 roku zespoły "Skaldowie" i "Blackout" oraz piosenki, które do dziś cieszą się zasłużoną popularnością "Cała jesteś w skowronkach", "22 26 marzenie" i "Anna".

14748	-	4'45"	✓	
13971	-	3'05"	✓	
15380	-	3'25"	✓	11'15"

II Młodzieżowy Festiwal Muzyczny a właściwie czwarta tego typu impreza odbyła się w Katowicach w 1969 roku, znowu po trzech latach przerwy. Jej laureaci, -zespoły i piosenkarze wówczas już znani, ponownie zasilili estrady zawodowe. I miejsce zdobyły "Dzamble" z Krakowa, drugie Romuald i Roman, trzecie - "Pięciu", wśród soli-



stów Elżbieta Igras, Waldemar Kocoń oraz wokalista "Dżambli"

Andrzej Zaucha.

15863 - 3°10" ✓

20282 - 3°20" ✓

5634-S - 4°20" —

6616-S - 3°35" ✓

9663-S - 4°50" ✓

19°15"

Wraz z Festiwalem Muzyki Młodzieżowej w 1969 roku, ostatnim w latach 60-tych "Latach ekspansji muzyki Rock - minęły chyba bezpowrotnie czasy kiedy amatorzy decydowali o obliczu polskiej muzyki rozrywkowej. Finał V Ogólnopolskiego konkursu zwanego III Młodzieżowych Festiwalem Muzycznym w Katowicach w 1975 roku dowiódł, że istnieją zdolni, prezentujący dobry poziom amatorzy, lecz repertuar w przeważającej części opierają na produkcjach zawodowych kompozytorów i autorów tekstów. A gwoli kronikarskiej dokładności przypomnę wyniki III Festiwalu Młodzieżowego Muzycznego Katowice 1975 rok. I miejsce - grupa akcyjna 1111, drugie miejsce Integracja z Radomia trzecie - zespół Va Baugue wyróżnienia: Eden z Warszawy i Dromader Way z Tarnowa. Posłuchajmy piosenki zespołu Eden.

3991-S - 3°10" ✓



61

Ogólnopolski Przegląd Piosenki Młodzieżowej w Toruniu nawiązuje do historii podobnych krajowych imprez, program "Rozśpiewania" młodzieży niewątpliwie bardzo ważki przypomina hasło rzucone prze 19-stu laty przez "Niebiesko-Czarnych". Nie przypadkowo o tym mówię, gdyż toruński finał powinien stanowić plon różnych radiowych konkursów na piosenkę dla młodzieży. Czy tak jest w istocie, otóż nie. Toruński festiwal szuka formuły dla siebie - szuka piosenki dla młodzieży. Formuły jak do tej pory nie znalazł, znajduje natomiast od czasu do czasu ciekawą piosenkę i ciekawe nowe twarze. Oto laureat ubiegłorocznego toruńskiego festiwalu - Zbigniew Zamachowski i jego "Kołysanka".

9439-S - 4'50" ✓

Zespół Bajn był laureatem toruńskiego festiwalu w 1978 roku a piosenka "K<sup>R</sup>ano" była przebojem tej imprezy.

7430-S - 2'40" ✓

Największą jednak karierę z toruńskich laureatów zrobiła do tej pory - Maria Jeżowska. Laureatka festiwalu Toruń -79. Zapraszam teraz państwa na minirecital tej znakomitej młodej piosenkarki. Usłyszymy cztery piosenki "Życ do pełna", "Kilka słów o piosence", "Nutka w nutkę", i "Dorosłość".



63

śpiewa Maria Jeżowska.

8916-S	-	3'15"	✓	
8331-S	-	3'35"	✓	
8306-S	-	3'20"	✓	
8260-S	-	3'25"	✓	13'45"

Minirecitałem Marii Jeżowskiej zakończyliśmy drugą godzinę "Nocy z melodią i piosenką" z Bydgoszczy. Zapraszam na trzecią po wiadomościach z Warszawy.

/ muz. /

Część III - godz. 2,05 - 3,00

Po raz trzeci tej nocy słuchacze Pro. I witamy z Bydgoszczy. ~~Praszkę~~ W dwóch pierwszych godzinach tej nocy, omówiłem - oczywiście skrócie - historię polskiej muzyki rozrywkowej. Do festiwalu toruńskiego powrócimy w czwartej godzinie programu.

Proszę państwa podczas gdy w Polsce rozpoczynały się młodzieżowe festiwale; szukano młodych talentów, niedaleko bo za Kanąm La Manch w Wielkiej Brytanii jak zresztą i na całym świecie ogromne triumfy odnosił zespół "The Beatles" - właściwie wzór polskiej młodzieży. Posłuchajmy zatem Beatlesów z ich najlepszych czasów - oto fragmenty koncertów zarejestrowanych w sali Hollywood Bowl w sierpniu 1964 r i 1965 roku.



6225-S - 16'10" ✓

Tak w 1964 roku koncertował najpopularniejszy zespół świata "The Beatles". A oto ich ~~najważniejsi~~ najpoważniejsi konkurenci zespół "The Rolling Stones" w piosenkach "Satisfaction" i "Angie"

19841 - 3'45" ✓

682-S - 4'35" ✓

8'20"

Po przebojach Beatlesów i Rolling Stonesów historia dużo młodsza. Zespół Baccara i jego dwa ~~przebojowe~~ przeboje "Diabeł posłał cię do Loredo" i "Gdzieś w raju".

8209-S - 4' ✓

8377-S - 4' ✓

8'6"

Cofamy się lat kilkanaście oto zespół Aphrodites Child i dwie piosenki "Anabella" i "Its five o'clock". Przypomnijmy, że solistą tego zespołu był kiedyś Denis Roussos. Usłyszymy go zresztą w tych nagraniach.

16267 - 3'55" ✓

16270 - 3'30" ✓

7'25"

Śpiewał Denis Roussos z zespołem Dzieci Afrodyty.

A teraz zapraszam państwa do naszego nocnego kina. W programie piosenki z filmów "Sandokan", "Czarny Orfeusz", "Nakarmić kruki" "Deszczowa Piosenka"



67

i "Chcemy się bawić". Śpiewają Oliver Onions, Julio Iglesias,  
Jeanette, Sheila i Clif Richard.

4637-S	-	3'	✓
6690-S	-	3'10"	✓
6774-S	-	3'20"	✓
7140-S	-	3'15"	✓
20310	-	2'35"	✓

15'

I tak przy muzyce z naszego nocnego kina dobiegła końca trzecia część "Nocy z melodią i piosenką" z Bydgoszczy. Za chwilę połączymy się z Warszawą, by wysłuchać wiadomości, a ja już teraz zapraszam państwa na czwartą część programu nocnego, naszym gościem będzie muzyk - Walerian Kręc z Bydgoskiego duetu "Beanus".

/ muz. /

Część IV - godz. 3,05 - 4,00

/taśma zgrana/