

RE - 7:10/ Z K

29.11.1980 r.

"RADIO - ECHO, 7:10"

- 1/ 60-lecie Teatru Polskiego  
w Bydgoszczy - TEKST M R
- 2/ Teatralna sonda wśród widzów - TASMA L L
- 3/ O toruńskiej scenie - TASMA E G
- 4/ Przegląd prasy - TEKST Z K

Realizator : .....



M R/

4 października 1920 roku na scenie Teatru Miejskiego w Bydgoszczy odbyła się uroczysta premiera sztuki Anczyca - "Kościuszkę pod Racławicami". Było to zatem lat sześćdziesiąt temu. Sześćdziesiąt lat temu, które dzieli nas od powstania mocnego ośrodka polskiej kultury w Bydgoszczy. Kolejne inscenizacje, kolejnych dyrektorów tej sceny zdają się dobitnie zaświadczać o staraniach by polska dramaturgia klasyczna była nieprzerwanie obecna. Wymienimy tu zatem z okresu prapoczątków teatru polskiego w Bydgoszcz takie inscenizacje jak: "Mazepa", "Maria Stuart", "Kordian", "Wesele", "Warszawianka", "Dziady" i "Zemsta".

W czasie wojny budynek Teatru Miejskiego w Bydgoszczy spłonął - trzeba było zatem wszystko rozpocząć od nowa. Znacząca wydana pierwsza premiera nowego teatru "Zemsty" Aleksandra Fredry w dniu 24 marca 1945 roku, a także uruchomienia dwóch scen, powstanie szkoły dramatycznej i w końcu oddanie do użytku w roku 1949 nowego teatralnego gmachu przy ul. 24 Stycznia, gdzie Teatr Polski egzystuje po dziś dzień.



RE - 7.10/ Z K

302  
29.11.1980 r.

Komunikat/

Grudziądzkie Muzeum przygotowuje dwie nowe wystawy, których otwarcie nastąpi o godz. 11-tej. Pierwsza z nich to ekspozycja sztuki ludowej ziemi chełmińskiej ze zbiorów Muzeum Etnograficznego w Toruniu i Muzeum w Grudziądzu. Składa się na nią zarówno dawna, najczęściej sakralna, anonimowa sztuka ludowa /głównie rzeźba, kowalstwo i zdobione przedmioty codziennego użytku/, jak i współczesna, tworzona przez znanych już w regionie rzeźbiarzy, malarzy, rękodzielników. Wśród twórców współczesnych są m.in. rzeźbiarze-amatorzy, laureaci konkursów na "Laur Seniora" - hafciarki, koronkarki, malarki. Wystawa - złożona z kilkudziesięciu eksponatów - to, obok dawnych zbiorów, plon systematycznych penetracji terenowych ziemi chełmińskiej, prowadzonych przez toruńskie Muzeum Etnograficzne. Autorem scenariusza wystawy jest mgr Aleksander Błachowski, kustosz Muzeum Etnograficznego

Drugą z nowych wystaw czasowych jest grafika współczesnego artysty amerykańskiego, Polaka z pochodzenia - George'a IVERSA-

WASZKIEWICZA.



281

Składa się na nią 40 prac wykonanych różnymi technikami graficznymi. Autor - urodzony w 1922 r. w Bogdanowie - od 1945 roku mieszka w Stanach Zjednoczonych, gdzie ukończył studia artystyczne. Uprawia grafikę, malarstwo oraz zajmuje się projektowaniem porcelany. W prezentowanych na grudziądzkiej wystawie grafikach /akwatintach łączonych z akwofortą/ drzeworytach i akwarelach/ ujawnia się wysoki kunszt warsztatowy, indywidualny styl i zdolność sugestywnego przekazywania własnych wzruszeń.

Mamy więc tu nawiązywanie do własnych przeżyć wojennych, przywiązanie do rodzinnego kraju, zainteresowanie przyrodą, a także świat fantazji.



RE - 7.10/ Z K

29.11.1980 r.

Komunikat/

Jutro godz. 18-ta w sali koncertowej Filharmonii Pomorskiej wystąpi doskonały organista z RFN Dieter Weiss. Artysta ma na swoim koncie szereg nagrań radiowych i płytowych, występuje we wszystkich krajach europejskich.

Podczas niedzielnego recitalu wykona arcydzieła literatury organowej, utwory Buxtehudego, Bacha, Regera i Messiaena.

Bilety na koncert do nabycia codziennie w kasie Filharmonii.



RE - 7.10/ Z K

29.11.1980 r.

Komunikat/

D.K. "ORION" BSM, ul. ~~Bojowników~~ PPR 1 zaprasza dnia 29.XI.1980 r. o godz. 19 na wielki "BAL z GOGUTKIEM" czyli tradycyjne "Andrzejki". Organizatorzy gwarantują moc atrakcji między innymi pląsy, wróżby, konkursy, gry i horoskopy. Według wstępnych przepowieni sławnego wróżbity bal trwać będzie do godziny 2.00.

UWAGA!!! Główna atrakcja wieczoru: sprzedaż balowego koguta.

Sprzedaż poprzedzi licytacja.



RE - 7.10/ Z K

367  
29.11.80 r.

Ewa Grande/

W Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej i Księżnicy Mieszkic  
Mikołaja Kopernika w Toruniu nastąpi dzisiaj otwarcie wystawy  
"W walce o wolność. 150 rocznicę Powstania Listopadowego".  
Początek otwarcia ekspozycji godz. 12.00.



RE - 7.10/ Z K

360  
29.11.80 r.

Ewa Grande/

Na Bielanach auli UMK w Toruniu rozpocznie się dzisiaj  
o godz. 18-tej koncert symfoniczny. Orkiestrą Symfoniczną  
Filharmonii Pomorskiej dyrygować będzie Antoni Wit w w roli  
solistów wystąpi Antonina Korotunt - sopran Annarose Szmidt  
- fortepian Kazimierz Myriak - tenor i Edmund Kosowski - bas.  
Program koncertu przewiduje wykonanie dwóch dzieł Mozarta.  
w mszy konoracyjnej e-dur i koncertu fortepianowego.