

[Handwritten signature]

" RADIO - ECHO, 7.10 "

- 1/ Wiadomości - TEKSTY
- 2/ To zależy ode mnie - TAŚMA L L
- 3/ Konferencja w sprawie patrona - TEKST K R
- 4/ Galerie poezji - TAŚMA L L
- 5/ Brzegład prasy - TEKST K R
- 6/ Bydgoski Festiwal Muzyczny - WYPOWIEDŹ
P J

Realizator: *K. Wolcicki*

CZAB/

W niedzielę odbędą się uroczystości związane z jubileuszem 600-lecia nadania praw miejskich Rogowu Żnińskiemu. Na ten dzień organizatorzy przygotowali wiele imprez, ~~które zaprezentowane zostaną~~ ~~(licznym gościom przybyłym do tej historycznej, pałuckiej miejscowości).~~

Na stadionie Ludowego Klubu Sportowego wystąpią młodzieżowe zespoły artystyczne oraz orkiestra dęta Żnińskiego Domu Kultury i kapele ludowe z Cerekwicy i Złotnik.

W Zbiorczej Szkole Gminnej W Rogowie zorganizowana zostanie wystawa prac rogowskiego artysty-plastyka Jerzego Maresza oraz ekspozycja pałuckiej sztuki ludowej. Wystąpią także chóry ze Żnina, Gąsawy i Rogowa. Miejscowi myśliwi skupieni w kole łowieckim "Diana" zapraszają gości na festyn i zabawę ludową, która odbędzie się w ośrodku wypoczynkowym pod Rogowem.

~~Z okazji jubileuszu 600-lecia nadania praw miejskich gmina Rogowo Żnińskie uhonorowana zostanie sztandarem. Wybito także pamiątkowe, jubileuszowe medale.~~

RE - 17.00 / L Cz

12 września 1980 r.

Ewa Grande

Trwa remont inowrocławskiej Wylęgarni Drobiu. Obecnie prze-
 prowadzana jest naprawa aparatów tlenowych, a także malowanie pomieszczeń.
 Na czas robót, których zakończenie przewiduje się po 20 września,
 produkcję przejęły zakłady w Brodnicy, Rypinie, Radziejowie Kuj.
 i Świeciu. Pomimo miesięcznej przerwy inowrocławska Wylęgarnia Drobiu
 zakłada do końca 1980 roku ^{wyhodowanie} ~~realizację~~ 12 mln szt. kurczaków.

RE - 7.10/

13 września 1980 r.

W Rz

Wojewódzki Bank Krwi we Włocławku wzbogacił się ostatnio o ~~nowych~~ 20 ltr tego cennego leku. Ofiarodawcami daru życia było ^{pięćdziesiąt jeden} 51 obywateli angielskich pracujących przy budowie kompleksu polichlorku winylu włocławskich zakładów azotowych. W 41 rocznicę przystąpienia Wielkiej Brytanii do wojny przeciwko hitlerowskim Niemcom przybyli oni do Wojewódzkiego Punktu Krwiodawstwa przekazując swą krew dla chorych leżących we włocławskich szpitalach.

L Cz / Od 150 do 200 ^{odpowiedzi} ~~informacji~~ dziennie udziela Wojewódzki

Ośrodek Informacji Usługowej w Toruniu. Klienci pytają głównie o usługi remontowe: malarstwo, murarstwo, tapetowanie i cyklowanie. We wrześniu przeważają jednak pytania o najlepsze krawieckie punkty usługowe. Dużo informacji udziela się na temat usług kuśnierskich, szycia kołder, bieliźniarstwa. Chętnym do skorzystania z usług ośrodka podajemy numer telefonu i adres:

Toruń, ul. Królowej Jadwigi 6, telefon 289-44.

89

RE - 17.00/ L Cz

13 września 1980 r.

Ewa Grande

Trwa XVIII Bydgoski Festiwal Muzyczny. Dzisiaj o godz. 19.30 w sali Koncertowej Filharmonii Pomorskiej im. Ignacego Paderewskiego odbędzie się recital skrzypcowy Wandy **Wiłkomirskiej**. Skrzypaczka wykona sonaty Johana Brahmsa, a przy fortepianie towarzyszyć jej będzie Tadeusz Chmielewski.

Wśród wielu interesujących publikacji umieszczonych w dzisiejszym wydaniu Gazety Pomorskiej chciałbym zwrócić uwagę na dwa, którego autorami są bydgoscy autorzy. Pierwszy dotyczy trwającego od ~~piętnastu~~ tygodnia XVIII bydgoskiego Festiwalu Muzyki Polskiej. ~~Jej~~ autorem interesującego omówienia jest Jadwiga Witkowska. Drugi dotyczy rozwoju bydgoskiego środowiska plastycznego a ~~on~~ napisany został przez człowieka związanego od lat z tym ruchem artystycznym - Mariana Turwida. Z przyjemnością również przyłączamy się do życzeń jakie stu-letniej bydgoszczance pani Tekli Dziemdzik składa na swych łamach zespół redakcyjny Gazety Pomorskiej

KR/ " Policzmy nasze szeregi, towarzysze moi:
 ilu nas padło, ilu doszło do sztandarów pracy,
 ilu niesie marzenia, a ilu dmie w żagle
 nie naszej armady i nie naszych wiatrów? "

- tak rozpoczyna Jan Górec Rosiński , poemat

zatytuowany "Z NASZEJ KRWI TA ROŻA " Rzecz napisana w 76 roku, jak okazuje się na końcu. Czyta się to jednak, jakby było z wczoraj.

Skomplikowaną sytuacją byłych powiatowych domów kultury, zajął się, również na łamach tygodnika FAKTY - Andrzej Baszkowski. Czytamy: wprowadzenie ponad pięć lat mija od wprowadzenia ^{nowego} administracyjnego podziału kraju, ale w kulturze nadal trudno jest określić do końca wszystkie konsekwencje, wynikające z tej reformy. Dzieje się tak być może dlatego, że kultura najniechętniej poddaje się wszelkiego rodzaju podziałom. Nie zawsze mieści się w nakreślonych od nowa granicach i strukturach organizacyjnych." Tytuł publikacji - "SPADKOBIERCY POWIATOWEJ KULTURY". Niebawem odbędzie się uroczystość wręczenia dorocznych nagród kulturalnych tygodnika FAKTY. Jedną z laureatek jest - mówiliśmy już kiedyś o tym - Anna Janko, młoda poetka z Gdańska. Z pewnością przyjedzie, być może KPTK zorganizuje jej spotkanie autorskie gdzieś w mieście, tak jak zorganizowało w najbliższą środę w KMPiK-u spotkanie z matką Anny Janko, Teresą Ferenc, też poetką. Warto więc póki co - oczywiście - poczytać wiersze laureatki / ostatni tomik jeszcze do nabycia/ oraz przeczytać w bieżącym numerze tygodnika FAKTY re omówienie twórczości

Janko. Ewa Starosta, tytuł WYKLUCZANIE SIE STARUSZKI. Włocławskie KUJAWY przynoszą cały szereg tekstów powstałych na kanwie ostatnich dramatycznych wydarzeń. M.inn. dyskusję z udziałem przedstawicieli załogi ZNTK w Bszczy. Reportaż z wytw. włocławskiej fabryki czekolady/Zakłady wytw. SPOŁEM / Ryszard Jaworski publikuje "FRAGMENT Z TEORII GIER " - jest to tekst oparty na rozważaniach prof. Jerzego J. Wiatra z września ubiegłego roku. M.inn. mowa w nim o związkach pomiędzy dobrymi chęciami, "możliwością popełniania błędów, a istnieniem mechanizmów błędy te korygujących. W numerze ponadto wstrząsający reportaż społeczny Dobrochny Kędzierskiej pt UTYŁANE ŻYCIE. " Zaledwie 8 kilometrów od Włocławka, 31 sierpnia br zmarło z głodu 6-tygodniowe dziecko. Chłopiec był jedynym dzieckiem mamy Nowakowej. - następuje opis egzystencji tej rodziny, mentalności rodziców, postawy władnych czynników /mimo opiekuna społecznego. - są ^{również} niewesołe wnioski. żeby zakończyć ten przegląd mniej minorowo, informuje, że również w kujawach, przeczytać można bulwersujący wyobraznie tekst o wypoczy- czalni żon. to nowa inicjatywa, jest nawet adres, tyle że dosyc daleki

KR/ Nie dalej jak wczoraj, w teatrze bydgoskim odbyła się konferencja prasowa, w trakcie której omówiono dwie kwestie. Program obchodów jubileuszu 60-lecia bydgoskiej sceny, oraz ~~sprawę~~ sprawę wyboru patrona teatru.

Druga sprawa jest bardziej bulwersująca, rozmaite opinie krążą po mieście, od niej więc rozpoczniemy.

Wiele, ale jeszcze nie wszystko, wskazuje na to, że bski teatr od połowy listopada, nosić będzie imię wielkiego polskiego pisarza patrioty, również człowieka teatru - Jarosława Iwaszkiewicza. Powiedziałem: ~~wiele~~ wiele, ale nie wszystko na to wskazuje, bowiem sprawę tę kierownictwo bskiej sceny przedstawia pod osąd tych, którzy do tego teatru chodzą i będą chodzić, czyli naszą publiczność. To co mówię, koledzy z prasy też pewnie o to poproszą państwa niebawem, to nic innego jak zaproszenie do dyskusji. Czekamy na telefony i listy w tej sprawie. Wydaje mi się, że pomysł jest dobry, że jeśli przejdzie, bski teatr będzie miał patrona wybitnego i solidnego. Zdaję sobie jednak sprawę, że można się zastanawiać, czy np. któryś z naszych lokalnych "wielkich" nie zasłużył sobie na zaszczyt tego typu. Wymienia się np. Adama Grzymałę Siedleckiego. AGSiedlecki ma jednak już w Bszczy i ulicę i prawie muzeum, izbę pamięci, praktycznie więc został ~~już~~ uhonorowany. Nie można powiedzieć, że miasto okazało niewdzięczność. Imię Jarosława Iwaszkiewicza, to nie tylko większy splendor - bo i ranga twórcy nieporównywalnie większa - ale i coś w rodzaju otwarcia na świat, na kraj.

Powie ktoś, ale miał mniej wspólnego z teatrem niż AGSiedlecki. Może i mniej, choć zrobił dla niego wiele, poza tym nie jest ~~stąd~~ ^{przecież} stąd, A Grzymała - jak najbardziej. Ale. Ignacy Paderewski też w sumie niewiele miał z naszym miastem wspólnego, a jednak jego imię obrał nasi filharmonicy i nikt specjalnie nie protestuje. Najważniejsze bowiem, co dzieje się w środku: na estradzie, na scenie. W sumie jednak pytania i wątpliwości mogą się rodzić, dlatego też ponawiam apel o wypowiedzi na ten żen temat. Przekażemy je teatrowi niezwłocznie.

Sprawa druga: jubileusz teatru. Obchody koncentrować się będą w dniach 15 - 22 listopada. Br. oczywiście. Będzie jubileuszowe wydawnictwo, będzie feta na cześć jubilatów: aktorów, pracowników technicznych. Niektórzy z nich przepracowali już dla nas po 35 lat.

A Mieczysław Wielicz - lat - niewiarygodne ale prawdziwe - 50. Ponadto, co właściwie najważniejsze, będzie dużo dobrego teatru. W planach kierownictwa sceny jest zaproszenie na ten tydzień teatru dramatycznego, powszechnego ~~z Gdyni~~ ^{z Gdyni} z Gdyni, teatru Wybrzeże z Gdańska, teatrów ościenych - z najwybitniejszymi realizacjami wielkiego polskiego repertuaru. Dziady, Fantazy, Kurka wodna, Noc listopadowa. Bszcz przygotowuje adaptację SŁAWY I CHWAŁY Jarosława Iwaszkiewicza. Powiedziałem Bszcz. Konkretnie przygotowuje tę adaptację ^{to od 2 lat} Grzegorz Mrówczyński. Spektakl nosić będzie tytuł "Ścięte drzewa".

To wszystko plany. Wydaje mi się, że jeśli uda się je zrealizować, będziemy mieli w Bszczy prawdziwą teatralną ucztę, między 15 a 22 listopada. Cały jubileuszowy sezon zapowiada się również dosyć ciekawie, ale to już temat na osobne spotkanie.