

Redakcja Muzyczna  
Autor: Zdzisław Pająk

355 a 267  
Dnia 16.09.1980 r.  
Godz. 0.11 - 4.00

Program I

*Pr*

NOC Z MELODIĄ I PIOSENKĄ  
-----

/melodia sygnałowa i po 30" na tle:/

Dobry wieczór. Zapraszam Państwa do wysłuchania bydgoskiego wydania audycji "Noc z melodią i piosenką". Na początek programu - tradycyjnie zresztą - pozwolą Państwo, iż złożę życzenia dzisiejszym imieninowym solenizantom, a są nimi Edyta i Kornel. Drogie panie i drodzy panowie wraz z najlepszymi pozdrowieniami dedykuję wam piosenkę w wykonaniu Ewy Kuklińskiej "Kto więcej serca ci da".

/pios. S-9142 - czas 4'25"/

Pierwszą w tej audycji piosenkę dla dzisiejszych solenizantów - Edyt i Kornelów śpiewała Ewa Kuklińska. Dodam, iż w każdej z części tej bydgoskiej "Nocy z melodią i piosenką" znajdzie się jeden utwór dedykowany specjalnie tym z Państwa, którzy dziś obchodzą imieniny bądź urodziny. A ponadto w programie nocnym słuchać będziemy: piosenek z sierpniowej listy przebojów "Studia Gama", minirecitali grupy "VOX", Krzysztofa Krawczyka, Beatlesów,



przypomnimy przeboje mijającego lata i nadamy jesienne piosenki. Zaproszę również wszystkich słuchaczy do naszej nocnej dyskoteki, którą poprowadzi Tadeusz Szmelter, no i na spacer po musicalach. Każdą zaś z czterech części programu kończyć będziemy nastrojowymi melodiami, które grać będą m.in. Anthony Ventura, Ricky King, Elton John i Tim Weisberg.

I tyle z grubsza o programie naszego nocnego spotkania. A teraz słuchać będziemy 5 piosenek z sierpniowej listy przebojów "Studia Gama". No cóż, myślę, że ich tytułów ani wykonawców przypominać nie trzeba, wszak są to piosenki już bardzo lubiane.

/5 piosenek - czas 22\*25"/

Przypomniałem 5 piosenek, które w sierpniowym plebiscycie "Studia Gama" podobały się najbardziej. Grupę wokalną "VOX" znają Państwo z pewnością z anteny radiowej lub z programów telewizji. Przypuszczam, że nasi wierni słuchacze pamiętają, iż właśnie zespół ten gościliśmy w studiu programu nocnego kilka miesięcy temu. Co się w tym zespole zmieniło - ano wiele. Przybyło sukcesów, "Vox" uznany za wykonawcę 1979 roku stał się zespołem naprawdę znakomitym. Sukcesy na festiwalach w Bratysławie czy Sopocie są tego najlepszym dowodem.



I oto za chwilę wystąpi przed Państwem grupa "Vox", a słuchać będziemy dwóch nagrań radiowych: "Masz w oczach dwa nieba" i "Bananowy song" oraz dwóch utworów pochodzących z singla "WIFONU" wydanego właśnie na Festiwal Interwizji "Sopot 80".- Będą to standardy jazzowe "In the mood" czyli "W nastroju" oraz "Birdland".

/muzyka: S-8297, S-9172, red. czas: ...../

Słuchaliśmy 4 piosenek grupy "Vox". Trzeba przyznać i myślę, że Państwo się ze mną zgodzą, iż interpretacja ich była doprawdy znakomita.

W początkowej zapowiedzi tej audycji, w której zapoznałem Państwa z programem dzisiejszej bydgoskiej Nocy - obiecałem na zakończenie każdej godziny wysłuchanie porcji nastrojowych melodii. A że do godziny 1.00 pozostało już tylko ..... minut, przeto wypada dotrzymać słowa. Oto przed Państwem grający na organach i fortepianie - Anthony Ventura.

/muz. S-4284, S-4282 - czas: ...../

I tak przy dźwiękach pierwszej porcji nastrojowych melodii dobiega końca pierwsza część bydgoskiej "Nocy z melodią i piosenką". Usłyszymy się pięć minut po godzinie pierwszej.

/c.d. muzyki do połączenia z Warszawą/



361  
273

Cz.II - godzina 1.05 - 2.00

/melodia sygnałowa i po 30" zapowiedź:/

Witam ponownie wszystkich słuchaczy programu nocnego,  
szczególnie gorąco zaś pozdrawiam dzisiejszych imieninowych  
solenizantów. ~~A~~ są nimi, przypomnę - Edyta i Kornel - oraz tych  
z Państwa, którzy obchodzą urodziny. Tylko dla was śpiewa Ewa Bem.  
Myślę, że zarówno tytuł jak i słowa tej piosenki z powodzeniem  
zastąpią tekst życzeń.

/piosenka S-8790 - czas 2'40"/

Dla dzisiejszych imieninowych i urodzinowych solenizantów  
śpiewała Ewa Bem.

A teraz zapraszam wszystkich Państwa do naszej, bydgoskiej  
nocnej dyskoteki, którą prowadzi Tadeusz Szmelter.

/taśma zgrana - czas 31'00"/

Dziękuję Tadeuszowi Szmelterowi, którego muzyczne propozycje  
za Atlantyku, sądzę, przypadły Państwu do gustu.

A teraz minirecital gwiazdy rodzimej rozrywki. Wystarczy  
tylko powiedzieć, że śpiewać będzie Krzysztof Krawczyk, a resztę  
już Państwo, a zwłaszcza panie - wiedzą.

/pios. S-7432, S-8815, S-8919, S-8797/



Swoje 4 wielkie przeboje: "Pamiętam ciebie z tamtych lat",  
"Miłość lubi trochę kłótni", "Oprócz mnie" i "Zabawa w stylu folk"  
- przypominał Krzysztof Krawczyk. Dodam, iż jeszcze jedną  
najnowszą jego piosenkę usłyszymy w ostatniej godzinie bydgoskiej  
"Nocy z melodią i piosenką". A że zbliża się do końca druga  
godzina tej audycji, pora na garść nastrojowych melodii, które  
tym razem na gitarze do godziny 2.00 grać będzie Ricky King.  
A my usłyszymy się o godzinie 2.05.

/Muz. S-7457, S-8437, S-5849/

do połączenia z Warszawą



Cz.III - godzina 2.05 - 3.00

/melodia sygnałowa i po 30" na tle:/

Po raz trzeci tej nocy Bydgoszcz wita słuchaczy programu I.

Tę część audycji rozpoczynamy tradycyjnie piosenką dla solenizantów

A więc: dla Edyt i Kornelów.

"We dwoje" - śpiewa Renata Danel.

/pios. S-9170 - czas 3'45"/

Czy <sup>lubię</sup> ~~lubię~~ (Państwo musicale, bo ja - przyznam się - bardzo.

Wprawdzie niezbyt wiele ich - w dodatku w dobrym wykonaniu -

obejrzałem, lecz wiele fragmentów z poszczególnych programów ~~zna~~

się <sup>zn</sup> zna i pamięta. <sup>mm</sup> No ~~do~~ <sup>Te</sup> przeszły one do historii muzyki.

Spróbujcie zatem Państwo odgadnąć z jakich musicali pochodzą te dwa fragmenty.

/muz. "Wilkommen" - 2'00"/

/pios. S-4084 - 3'10"/

No cóż, myślę, że zagadki nie były zbyt trudne, wszak w nocy nie wypada męczyć Państwa umysłów, z łatwością więc wszyscy rozpoznali temat "Witajcie" ze słynnego musicalu Johna Kandra "Kabaret" świeżą tryumfy na światowych scenach już lat 14.



Druga piosenka "Uśmiechnij się, wyprostuj się" pochodzi zaś z tzw. śpiewogry Katarzyny Gaertner i Ernesta Brylla "Przygody rozbójnika Rumcajsa".

Przed następnym fragmentem, który chcę przypomnieć, pozwólcie Państwo, iż odczytam tłumaczenie tekstu. I jeszcze jedna uwaga. Otóż utwór ten nie będzie pochodził z musicalu, lecz z opery. Jest jednak tak piękny i znany, że pozwolę sobie go zaprezentować

...Lato już, życie coraz łatwiejsze

Ryby skaczą, rośnie bawełny krzew.

Tacie, mamie dobrze jest na tym świecie,

Więc nie płacz, dzieciно, oczka zmruż...

Jak urośniesz, sam potrafisz już śpiewać,

W świat szeroki stąd wyfruniesz jak ptak,

Lecz dopóki jesteś jeszcze maleńki

Tata i mama będą cię strzec...

/piosenka "Summertime"/

Tę przepiękną kołysankę "Latem" z opery George'a Gershwina "Porgy and Bess" śpiewali Ella Fitzgerald i Louis Armstrong. Pozwoliłem sobie przybliżyć państwu tekst tego utworu, korzystając z książki Lucjana Kydryńskiego, poświęconej George'owi Gershwinowi, bo choć muzyka wiele może wytłumaczyć - to jednak



czasami miewamy trudności ze zrozumieniem treści piosenki, tym bardziej gdy śpiewana jest ~~ta piosenka~~ w obcym języku.

No ale po tej dygresji powróćmy do zasadniczego tematu. Dwa następne fragmenty z musicali łączy jeden wspólny element - pieniądze...

/piosenka "Money"

piosenka S-6744/

...Gdybym ja bogaczem był

Już od rana bym podróżował

I szczęśliwie sobie żył!

Ciężkiej pracy nie znałbym

Gdybym ja bogaczem był...

Tak w skrócie przedstawiała się treść drugiej piosenki, fragmentu z musicalu Jerry'ego Bocka "Skrzypek na dachu" - wcześniejszy utwór "Money" czyli "Pieniądze", który śpiewali Liza Minelli i Joel Gray - pochodził ze wspomnianego wcześniej "Kabaretu". Następne fragmenty musicali: "Evita" i "Hair" oraz operetki Rudolfa Frimla "RoseMarie" łączy też jeden wspólny element - miłość.

/pios. S- /

/mel. S-5376 /

/pios. S-6029 /







Cz. IV. Godz. 3,05 - 4.00

/mel - sygnałowa i po 30 " na tle /

Po raz ostatni tej nocy witam Państwa. Zapraszam do wysłuchania 4 części bytowskiego programu nocnego, którą rozpoczynamy tradycyjnie - piosenką dla dzisiejszych imieninowych i urodzinowych solenizantek i solenizantów, życzę Państwu wszystkiego dobrego.

/ S - 9394 czas 4'20 " /

Piosenkę dedykowaną dzisiejszym <sup>urodzinowym</sup> ~~imieninowym~~ solenizantom Edytom <sup>a przypominajcie</sup> i Kornelom śpiewała Joanna Zagdańska. I choć w tytule miała ta piosenka wiele wspólnego ze snem, myślę, że nasi wierni słuchacze jeszcze nie zasną, tym bardziej, że już właśnie rozpoczynamy emisję przebojów lat a "STUDIA GAMA" i że wystąpią: Andrzej Rosiewicz, Maryla Rodowicz, Krzysztof Krawczyk, Alicja Majewska i "BUDKA SUFLERA"

/pios. red. + S-9385 i S ...../

Przypomniałem przeboje mijającego lata. No cóż - tak to już jest - lato, które spo <sup>żyliśmy</sup> dziewaliśmy <sup>uraczy</sup> nas piękną pogodą, było bardzo kapryśne i mokre. Być może ~~lepsza~~ i pogodniejsza będzie jesień, do której już tylko parę chwil.



A zatem w koncercie, który nazwałem "Pod Jesień" słuchać będziemy piosen<sup>ek</sup> o tej właśnie porze roku.

/pios. 9460, 16853, 13085, S-6582,  
20781, 10927, S-7369, 21182/

W koncercie "Pod jesień" udział wzięli :

Barbara Rylska, Magda Umer, Czerwone Gitary, Andrzej i Eliza,  
Hubert Szymczyński, Krystyna Konarska, ARP LIFE i ALIBABKI oraz  
Anna Jantar.

Powoli zbliża się też do końca nasza dzisiejsza bydgoska "Noc z melodią i piosenką" - wypada więc zakończyć ją wiązką nastrojowych melodii, które na flecie zagra TIM WEISBERG. A my żegnamy się z Państwem : Realizatorzy Wojciech Bąk i Andrzej Kulaszewski oraz autor i gospodarz programu - Zdzisław Pająk.

Do usłyszenia w nocnym programie 6 października. Dobranoc Państwu.

/muzyka S-7168, S-7144, S-7142 /