

Jerzy SULIMA-KMIŃSKI
Red., Liter. i Reportaży

255
Dnia: 17.VIII.1980r.

Godz.: 16,05 - 17,30

czas elementów (bez muzyki na wstępie i słowa wiersz.) = 44'40"

Program literacko-muzyczny

/Muzyka na początek: 21113/ ✓

Spiker: Tak, proszę państwa, ta muzyka zawsze zapowiada początek "Programu literacko-muzycznego" Rozgłośni Bydgoskiej. A więc, dzień dobry, zapraszamy wszystkich do głośników. Dziś muzyka zdecydowanie weźmie górę nad literaturą - przynajmniej, gdy chodzi o czas, jaki poświęcamy obu tym sztukom. Nie znaczy to jednak, byśmy sobie lekceważyli "piękne słowo" - czy jak kto woli "mowę wiążaną". A z pozycją właśnie wystąpi dziś przed nami Jan Jakubik - poeta ⁵² młodego pokolenia, stowarzyszony w "klubie robotników piszących". Ten mieszkaniec Świecia n/Wisłą, działacz kulturalny i animator ruchu młodoliterackiego, dotąd nieczęsto miał okazję prezentowania swoich utworów na antenie. Będzie to więc jakby "wtórny" debiut radiowy. Refleksyjne i - aż prosi się żeby powiedzieć - "ściszone" w zewnętrznej ekspresji wiersze Jana Jakubika, w głębszych swych warstwach nabrzmiały są od egzystencjalnych żalów i niepokojów. Tych kilka krótkich wierszy

Jana Jakubika usłyszymy w interpretacji Janusza Hertynskiego.

Zaprezentujemy też państwu prozę Stefana Pastuszewskiego.

Opowiadanie nosi tytuł: "Nocka". Rzec dzieje się na nocej zmianie w zakładach papierniczych. Stefan Pastuszewski, młody prozaik, poeta i dziennikarz, zajmuje się w tym utworze problemem postaw ludzkich i etyką pracy. Walorem tego krótkiego opowiadania, jest szczerosc w podejściu do tematu i społecznikowska pasja naprawiania zła.

Opowiadanie Stefana Pastuszewskiego "Nocka", przeczyta Włodzimierz Wiśniewski. Przedtem jednak, przed zapowiedzianymi audycjami literackimi, wysłuchamy koncertu fortepianowego D-dur Józefa Haydna. Z Moskiewską Orkiestrą Kameralną pod dyrekcją Rudolfa Barszaja grać będzie pianista - Emil Gilels.

Części koncertu:

2080-S ✓	Vivace	7'35"
2081-S ✓	Un poco adagio	8'30"
2082-S ✓	Rondo all'ungarese	4'25"
		<hr/>
		20'30"

Spiker: Moskiewska Orkiestra Kameralna pod dyrekcją Rudolfa Barszaja
wykonała "Koncert fortepianowy" F-dur Józefa Haydna.

Solistą był Emil Gilels.

Zapraszamy teraz państwa do wysłuchania audycji poetyckiej.

Będą to wiersze Jana Jakubika w interpretacji Janusza
Hertyńskiego.

/"Wiersze" J. Jakubik, taśma nr 1720 czas: 9'20"

Spiker: Była to audycja poetycka, na którą złożyły się wiersze
Jana Jakubika. Wiersze interpretował Janusz Hertyński.

Muzyczne opracowanie audycji Pawła Janickiego.

W dalszym ciągu "Programu literacko-muzycznego" Rozgłośni
Bydgoskiej wysłuchamy dwóch sonat Jerzego Fryderyka Haendla.

A oto pierwsza z nich: "Sonata a-moll nr 1 "Hallenser".

Wykonawcami są: Jean-Pierre Rampal - flet i Robert Veyron ^(Lacroix) -
- klawesyn.

/3127-S - J.F. Haendel: Sonata a-moll nr 1
"Hallenser", czas: 10'55"/

Spiker: Jean-Pierre Rampal - flet oraz Robert Veyron ^(Lacroix) - klawesyn,
wykonali sonatę a-moll nr 1 "Hallenser" Jerzego Fryderyka
Haendla.

A oto druga z sonat tego kompozytora "Sonata F-dur".

Grają: Jehudi Menuhin - skrzypce, George Malcolm - klawesyn oraz Ambros Gountlet - viola da gamba.

✓ /985-S J.S.Haendel - Sonata F-dur, czas: 11'20"/

Spiker: Sonatę F-dur Jerzego Fryderyka Haendla wykonali: Jehudi Menuhin - skrzypce, George Malcolm - klawesyn i Ambros Gountlet - viola da gamba.

Proszę państwa, trzymając się wiernie naszych zapowiedzi, nadamy teraz opowiadanie Stefana Pastuszewskiego, zatytułowane: "Nocka". Czyta Włodzimierz Wiśniewski.

1709 9'30" /"Nocka" - St.Patuszewski, taśma 1720, czas: 9'20"/

Spiker: Była to "Nocka" - opowiadanie Stefana Pastuszewskiego. Tekst czytał Włodzimierz Wiśniewski.

Na zakończenie dzisiejszego "Programu literacko-muzycznego" rozgłośni bydgoskiej, wysłuchamy jeszcze kilku "momentów muzycznych" Franciszka Schuberta w wykonaniu pianisty Clifforda Curzona.

/Zapowiadać poszczególne utwory/

2939-S ✓	Fr.Schubert:	"Moment musicale" nr 1 op.94	2'
2940-S ✓	"-"	"-" nr 2 op.94	4'20"
2941-S ✓	"-"	"-" nr 3 op.94	2'10"
2942-S ✓	"-"	"-" nr 4 op.94	7'35"

Spiker : "Momentami muzycznymi" Franciszka Schuberta, rozgłośnia
bydgoska zakończyła swój "Program literacko-muzyczny".

Następna audycja z tego cyklu, ukaże się na naszej antenie
w przyszłą niedzielę.

Będzie nam niezmiernie miło spotkać się znowu z państwem -
a na dziś - mówimy sobie ~~nie~~: "do usłyszenia"!

---oo0oo---