

Redakcja Literacj a i Reportaży  
Autor: Krzysztoł Rogoziński

207  
Dnia: 6 VII 80  
Godz: 16,05 - 17,30

WIECZOR LITERACKO MUZYCZNY  
=====

/ SYGNAŁ /

Witamy państwa, po pierwsze: serdecznie jak zwykle, a po drugie: zapewnieniem, że będziemy oryginalni i przez całe 85 min. ani razu nie wypowiemy się na temat pogody. Albowiem: "Szczęśliwy ten, kto godzi się z przeciwnościami jakie zsyła mu los". Niezupełnie jestem przekonany, czy tak jest w istocie, w każdym razie powiedzenie takiej właśnie treści, odnajdą państwo na 21 stronie książeczki pt "Aforyzmy" Gogola. Ukazała się ona kilkanaście dni temu, mają więc państwo jeszcze pewną szansę, wydania 20 złotych. A warto. "Aforyzmy" Gogola, jak dotąd wieńczą - miejmy nadzieję - długo jeszcze nieskończoną PIW-owską serię "Biblioteczka aforystów".

Do samego końca dzisiejszego "Wieczoru literacko-muzycznego" cytata mi, będziemy państwa zachęcać do zapoznania się z tą książeczką. Np: "Nie ma nic bardziej żalosnego od niespełnionych marzeń"... A że domyśla mi się, iż marzą już państwo byśmy przedstawili program dzisiejszego spotkania - oto on. Na literacką część "Wieczoru" złożą się najnowsze wiersze młodego poety Adama Lewandowskiego, oraz opowiadanie Krzysztofa Nowickiego, zatytułowane "Niebo i piekło". Ponadto, usłyszą państwo 3 utwory wirtuozów muzyki elektronicznej. Najpierw Japończyka Isao Tomita, potem Francuza Jean-Michela Jarre, na koniec wreszcie kompozytora zachodnioniemieckiego Klause Schulze.

Jeśli zaś - przypadkiem - po wysłuchaniu tych zapowiedzi, ogarnęło kogoś zniechęcenie, prosimy pamiętać - to jeszcze jeden

*Wszystko w tym programie Gogola niedostrzegania dobra w dobru,*

aforyzm Mikołaja Gogola - " Z niedostrzegania dobra w dobrym, rodzi się smutek".

Fragm. suity Isao Tomita "Trójkąt Bermudzki". Części:  
- statek kosmiczny - fale elektromagnetyczne - świat różnych wymiarów.

/ taśma muzyczna - S - 8758 / t = 5,50' ✓

Na instrumentach elektronicznych grał Isao Tomita.

Aforyzm Mikołaja Gogola, ze zbioru którego fragmenty dzisiaj cytujemy, niech wprowadzi państwa w świat poezji Adama Lewandowskiego - "Nikt nie jest w stanie zrozumieć nas choćby na tyle, na ile sami siebie rozumiemy".

/ taśma, "WIERSZE" A. Lewandowskiego / t=10'

Wiersze Adama Lewandowskiego czytał Włodzimierz Wiśniewski. Przez 19 minut, na instrumentach elektronicznych, grać teraz będzie Jean-Michel Jarre. Jeśli muzyka ta, wyda się państwu cokolwiek dziwaczna, proszę pamiętać, że już Mikołaj Gogol w jednym ze swoich listów pytał: " A czyż sama natura wolna jest od dziwactw? "

Suita Jean-Michela Jarry, zatytułowana " Tlen ".

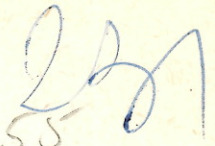
/ taśma muzyczna - S - 6778 / t = 19' ✓

Na instrumentach elektronicznych grał Jean-Michel ~~Jarry~~ Jarre. Zanim rozpoczniemy lekturę opowiadania Krzysztofa Nowickiego, pozwolę państwu, kilka cytatów z wydanego przez PIW tomiku aforyzmów Mikołaja Gogola: "Nasze życie to wieczny rozbrat marzenia z rzeczywistością", "Nie należy lekceważyć drobiazgów, od nich zależy bardzo wiele." i jeszcze jeden: "Wszystko można powiedzieć, jeśli się to zrobi mądrze".

Opowiadanie Krzysztofa Nowickiego " Niebo i piekło ". Czyta Roman Szada.

*Włodzimierz Wiśniewski*

/ taśma: "NIEBO I PIEKŁO" / t = 19'

18.55 

Było to opowiadanie Krzysztofa Nowickiego "Niebo i piekło". Czytał Roman Szada.

W muzycznej części dzisiejszego programu, prezentujemy państwu wirtuozów muzyki elektronicznej. Za chwilę kompozycja Klausa Schulze "Mindphaser". Grać będą: kompozytor na instrumentach elektronicznych i Harald Grosskopf - na perkusji.

Na tę 26-cio minutową wyprawę do krainy muzyki elektronicznej, wyposażamy państwa w aforyzm Mikołaja Gogola: "Jedynie dzięki kontrastowi, piękno staje się wyraźnie widoczne".

/ taśma muzyczna - S - 8636 / t = 26'

Była to kompozycja Klausa Schulze "Mindphaser". Grali: kompozytor oraz Harald Grosskopf.

"Bezgraniczne przywiązanie do czegokolwiek, jest nieszczęściem" - to jeszcze jeden cytat z wydanych niedawno "Aforyzmów" Mikołaja Gogola. W związku z powyższym, pora już się żegnać. W imieniu autora dzisiejszego wydania "Wieczoru literacko-muzycznego" Krzysztofa Rogozińskiego, w imieniu Zdzisława Pajaka, który wybrał muzykę - do usłyszenia za tydzień, również o 16,05, mówi państwu Jerzy Skierczyński. Dziękujemy.

/ SYGNAŁ / jeśli trzeba  
to teraz lub wcześniej, pod pożegnaniem.