

" RADIO - ECHO, 7,10 "

- Ja*
- 1/ Scenka poranna, kalendarz dnia - TEKST
progniza
 - 2/ W i a d o m o ś c i /prawdziwe, ~~praw~~
prawdopodobne i inne/ - TEKSTY
 - 3/ Linia tramwajowa szybkiego ruchu - TAŚMA L Cz
 - 4/ Relacja reportera z Wyżyn - TEKST Z K
 - 5/ Przegląd prasy /drobne ogłoszenia/ - TEKST ZK
 - 6/ Recenzja książki "Jak być ojcem" - TEKST M R
 - 7/ Chwila prawdy - TEKSTY MR

2.) Chciałbym wyśpiewać
fiorente preste

- adaptacja
wedza MR

Radio- Echo 7.10

(MR)

Chciałbym wyśpiewać

piosenkę prostą.

ZH

Taką najprostszą,

Taką najśladszą.

MR

Taką trywialną

Taką banalną

Gdzie była Bydgoszcz

ZK

Zwykła codzienna

I ta wspaniała

I ta promienna

I Bydgoszcz nocy

MR

I Bydgoszcz ranka

Bydgoszcz przyjacieli

Bydgoszcz kochanka

Bydgoszcz maleńkich

ZK

"aj kawiarenek

Bydgoszcz fiołków

Bydgoszcz piosenek

Bydgoszcz dzienników

MR

/Plachty szerokie/

Bydgoszcz, co wszystkich

Więzi urokiem

Bydgoszcz wąziutkie

Ucho igielne

Bydgoszcz szerokie

Wrota piekielne

Chciałbym wy^spiewać piosenkę prostą

MR pod stopy autom

Natchnionym mostem .

Bydgoszcz, co gwiazdę

Niesie w ramionach ,

Ogromna Bydgoszcz

U-Domiszona

O pozwól pomnik

Wznieść mi najszczęśliwszy

miastu ponurych

i smutnych wierszy

IN THE MOOD - 2.40 / po minucie na tle/:

MR Dzień dobry. Witamy państwa we wtorek 1 kwietnia. ZK

MR W 92 dniu roku 1980 słońce weszło o 5.10 zajdzie za^s dokładnie po 13 godzinach
czyli 10 minut po 18-tej

ZK Prognoza

MR Najlepsze życzenia składamy dziś Grażynom i Zbigniewom. Dla solenizantów
także w upominku piosenka

KCZUSZKA I MAK - 2.10

7.15 Wiadomości MR

Dzisiejszy serwis informacyjny rozpoczynamy aktualną relacją dźwiękową naszego reportera.

taśma ok. 2.30

MR A oto dalszy ciąg wiadomości

7.20 Yci -pici TINY RINY - 3.25

I kolejna relacja reporterska. Tym razem nasz reporter wybrał - wydaje się - bardzo dobry punkt obserwacyjny. Halo Wyżyny. Maciej Pakulski jesteś na antenie.

- taśma ok. 2 min. -

VERDE - 3.45

7.29 Zapraszamy teraz państwa do wysłuchania krótkiej zabawy muzycznej. 180

sekund i 6 wersji popularnego tańca z szablami Arama Chaczaturiana,

Kolejne wersje po kilkadziesiąt sekund według uznania realizatora

7.32 ~~Chwila~~ EL CONDOR PASA

Na forszpilu

MR C h w i l a p r a w d y

i dalej na tle muzyki

- Chcesz być szczery ?

A masz wariackie papiery ?

muzyka

Cóż czasy winne, zxx

MR

ze nie są inne ?

muzyka

M

Od kolebki aż do zgonu

ZK

był numerem telefonu

muzyka

Niedola wielu luminarzy;

MR

Jedni nie mają głowy, - drudzy... twarzy.

muzyka

Tylko głupiec każdą myśl wypowie,

ZK

Mędrzec te niebezpieczne zatrzymuje w głowie

~~muzyka~~

7.35 Aj, jaj, jaj -2.55

7.38 POUR UN FLIRT - 2.20

7.40 Nie często proszę państwa mamy okazję ~~przeznaczyć~~ prezentować

w radio-echu premierowe nagrania naszej redakcji muzycznej. I oto możemy dziś

MR

powiedzieć, że nasi koledzy z muzycznej stanęli wyjątkowo na wysokości zadania.

Usłyszą państwo za chwilę naprawdziwszy monol^{ve} artysty, który przez zupełny

z przypadek, został odkryty i nagrany przez Pawła Janickiego. Prosimy

taśma ok. 3 min.

7.43 THE JELOU ROSE OF TEXAS - 2.50

NON NON RIEN NA CHANGE - 2.30

7.48 "Zostać tatusiem - od czasu do czasu musiem. Tak mawiał Ludwik Jerzy Kern

natomiast ^{red.} Jacek Kurzawski - ojciec teoretyk i praktyk przeczytał na ten temat

ZK

interesującą książkę. ~~Myślę~~ *7 natychmiast + podzielić* ~~Z miejsca też postanowił się państwa~~ *2*

twem tą dodatkową wiedzą podzielić

taśma ok. 2 min.

W Rz/

Ponad 3 tysiące włocławian oczekujących na zainstalowanie telefonu ucieszy zapewne wiadomość, że w dniu dzisiejszym zakończone zostaną prace przy budowie nowej centrali telefonicznej w dzielnicy Zazamcze. Pierwsze ekipy Wojewodzkiego Urzędu Telekomunikacyjnego ^{odwiedzają} ~~odwiedzają~~ dziś oczekujących na telefony i dokonają w ich mieszkaniach niezbędnych prac instalacyjnych. Zwiększenie liczby abonentów telefonicznych we Włocławku spowoduje, że już od dziś wprowadzone zostaną ~~on~~ w stolicy województwa sześciocyfrowe numery telefoniczne.

J K /

Mieszkańcy wsi Skrzypkovo w woj. toruńskim korzystają z asfaltowej szosy, której 300-metrowy odcinek łączący tę arterię z inną - jest wyboisty i nieutwardzony. Nie starczyło na to pieniędzy i chęci. Powód? Te 300 metrów znajdują się już w innym województwie. Natomiast mieszkańcy jednej z gmin tego ~~województwa~~ *województwa* sąsiadnego województwa wywożą śmieci - dosłownie przez drogę - już na teren woj. toruńskiego. Podpowiadamy, że fundusze przeznaczone na budowę drogi można zużyć na opłaty za wywóz śmieci.

RE - 7.10/ ZK + MR

1 kwietnia 1980r.

Z K / RELACJA REPORTERA.

Aby zwrócić uwagę nie tylko na siebie - wasz reporter stoi teraz na dachu najwyższego wieżowca na bydgoskim osiedlu mieszkaniowym Wyżyny. ~~ZAKIĘSIAM~~ Zajrzę jeszcze w mój notatnik. - Zgadza się, jest to nasza 354-ta relacja z Wyżyn. Zapytacie państwo, dlaczego tak często właśnie tę część miasta ~~miast~~ odwiedzamy? Odpowiedź jest prosta: - z Wyżyn więcej widać.

Rozpaczam więc ~~mi~~ opis bydgoskiej panoramy. Na pierwszym planie nowe osiedla. Z żalem muszę państwu oświadczyć, że jest to ~~już~~ moja ostatnia stąd, z tego miejsca reporterska relacja. 355-tej już nie będzie, ponieważ z radością stwierdzam, że wszystko co było tu jeszcze do zrobienia, zostało ostatecznie wykonane i zakończone, Ulice, uliczki, trawniki, ścieżki spacerowe, pawilony handlowe - ~~raz~~ słowem wszystko co urbaniści i architekci zaplanowali i co nazywa się krótko: infrastrukturą miejskich dzielnic.

W hierarchii panoramy Bydgoszczy zarówno w dzień jak i w nocy jest widoczna także stąd ^(z WYŻYNY) dzielnica muzyczna - obiekt zazdrości innych, znacznie większych od Bydgoszczy miast.

Bydgoszcz

W organizmie miasta dzielnica wyraźnie zaznaczająca swoją inność - licznymi pomnikami kompozytorów, którzy ^{mieszkańcy} ~~nieszczęśliwie~~ padli ofiarą niezwyklej pomyłki w oczach krytyków miejskiej urbanistyki. Jest to co najmniej zdumiewające, Jeśli bowiem ~~ta~~ literatura trafia pod strzechy, to dlaczego zabraniać kompozytorom swobodnych spacerów po mieście? W tym zacnym towarzystwie, do niedawna samotny monument przypominający Henryka Sienkiewicza - jak przypuszczać należy - różniej się czuje.

Jednakże wchodząc do dzielnicy muzycznej - trafiamy na niespodzianki. Przed Filharmonią drogę przechodniom i samochodom zagradza gigantyczna, marmurowa fontanna.- dzieło, nad którym budowlani trudzili się ponad dwa lata, ^z ~~ale~~ efekt ^{jest} ~~mizerny~~.

W lustrze wody niczego dostrzec nie sposób. Wody nie ma. Pod ziemią tkwią w bezruchu pompy i kompresory.

Możecie się państwo oburzać, pisać do redakcji listy pełne obelg i zarzutów - nic nie pomoże - ciśnienia w wodoktrysku jak nie ~~było~~, było, tak nie ma.

Zresztą czy to najważniejsze? - jeden nieczynny wodotrysk! Świat lubi figle zakrojone na większą skalę.

Tyle relacji z Wyżyn - skąd nieco więcej widać.