

Słowo wiążące do audycji: "Dzień dobry - to my!"
=====

/Utwór sygnałowy i na tle :/

Konf.: Dzień dobry - to my ...

/W dalszym ciągu utwór sygnałowy
i po około 20 sek. - na tle:/

Konf.: Witam państwa serdecznie i ... zapraszam do naszego
muzycznego lamusika, pełnego dzisiaj nie tylko wspomnień,
lecz również uroków wiosny ...

A więc: "Ty, miłość i wiosna" w interpretacji Toli
Mankiewiczówny ...

/Piosenka: "Ty, miłość i wiosna" z taśmy
muzycznej 14286, czas: 3'30", po czym
utwór muzyczny "Kiedy znów zakwitną białe bzy"
z taśmy nr 12024, czas: 2'15" kompozytor:
Franciszek Doelle - i natychmiast - na tle
tego utworu: 2/

Konf.: Podtrzymując wiosenny nastrój - Wręczamy państwu całe
naręczę kwiatów w postaci sędziwego i zarazem wiecznie
młodego przeboju "Kiedy znów zakwitną białe bzy" ...

/W dalszym ciągu utwór "Kiedy znów zakwitną
białe bzy" i 15 sek. przed jego zakończeniem
na tle:/

K. A. Tomaszewski
botanik ...
A. Tomaszewski zapomniał us. między innymi po oprowadni

Konf.: ~~No i dla dopełnienia krak uroków wiosny z naszego lamusika~~
~~- coś do brzmi jak wiosenny zew: piosenka "Przytul, uściśnij,~~
~~pocałuj" w wykonaniu Mieczysława Fogga ...~~

Konf.:

Wszystko stało się, wszystko miało swój koniec

Wszystko stało się, wszystko miało swój koniec
/Piosenka "Przytul, uściśnij, pocałuj"
z taśmy 9570 czas: 3', po czym utwór
z filmu "Gdy zakwitną bzy" z taśmy 15124
-"Kochanie", czas: 1'40" i natychmiast
na tle: /

Wszystko stało się, wszystko miało swój koniec

Konf.: ~~Ten wiosenny spacer w krainę wspomnień kończymy parafrazą~~
~~melodii z filmu "Gdy zakwitną bzy" ...~~

/W dalszym ciągu utwór "Gdy zakwitną bzy"
i po upływie 1'20" - na tle: /

Konf.: Humoreska "2400 godzin gotówką" ...

/ Humoreska "2400 godzin gotówką" /
/Utwór "Oczy czarne" w wykonaniu duetu
fortepianowego Kisielewski-Tomaszewski
z taśmy 14474 czas: 3' i po upływie 10"
na tle: /

Konf.: Grają: Wacław Kisielewski i Marek Tomaszewski ...

/W dalszym ciągu - do końca "Oczy czarne",
po czym utwór "Prząśniczka" S. Moniuszki
w tym samym wykonaniu z taśmy 14475,
czas: 2'35" i po upływie 2' - na tle: /

Konf.: Humoreska pt. "W tramwaju" ...

/W tramwaju" - humoreska /

/Po humoresce sygnał "RYTMY-69"
i na tle: /

Konf.: Pierwszą pozycją naszego kącika młodzieżowego jest piosenka "Dzień powszedni" w wykonaniu Tadeusza Woźniaka ...

/Piosenka: "Dzień powszedni" z taśmy 733 poz.4.
czas: 2'30"/

Konf.: A oto najnowszy przebój Deana Martina, zatytułowany "Myślę o tym dobrze" ...

/Piosenka "Myślę o tym dobrze" z taśmy red. 669 poz.7, czas: 2'30"/

Konf.: "I znowu żniwa" - to jed~~yn~~ z nowych utworów zespołu "Czerwono-Czarni" ...

/"I znowu żniwa" - z taśmy red.733 poz.5
po czym utwór "Grenada" z taśmy 733 poz.2
i natychmiast na tle:/

Konf.: Nasz kącik młodzieżowy zamykamy nową wersją znanego utworu "Grenada" w wykonaniu zespołu "The Shadows" ...

/Utwór "Grenada" czas: 2'35" i po upływie 2'
- na tle:/

Konf.: "Gdzie jest Pawlenko" ? - Odpowiedzią na to retoryczne niemal pytanie jest skecz pod takim właśnie tytułem ...

/Skecz "Gdzie jest Pawlenko", po czym utwór "Massachusetts" z taśmy I "Last 68" i po upływie 20" - na tle:/

Konf.: Śpiewają dla państwa: "Trubadurzy" i "Alibabki" ...

/Kolejno:
1/ piosenka "Znamy się z tylko z widzenia"
z taśmy 13913 czas: 2'15",

2/ piosenka "Jak dobrze mieć sąsiada" z taśmy 15023
czas: 2'10"/

/Po piosenkach utwór "Laguna" z taśmy 13426 czas: 2'35"
i po upływie 15" - na tle :/

Konf.: To już melodie i piosenki na państwa życzenia. ~~Melodii~~ ^{utwór}

"Laguna" słuchamy na prośbę państwa Zpfii i Jerzego

Wydmuchów z Poznania ^{oraz} pana Wacława Baliniaka ze wsi

Dębronek w powiecie wyrzyskim ...

/W dalszym ciągu utwór "Laguna" i po upływie
1'45" tego utworu - na tle: /

Konf.: Za chwilę dwie wybrane przez państwa piosenki. Pierwszą
będzie utwór "Duży statek" w wykonaniu Wiesławy Drojeckiej.
Piosenkę tę zaproponowało liczne grono naszych słuchaczy
z Wrocławia: panie - Jadwiga Stawecka, Jolanta Prester,
Barbara Majchrowska, Izabela Niemir, Ewa Kucharska, Monika
Rezler, Małgorzata Flit, Anna Rybacka, Jadwiga Różańska,
Ksawera Birska, panowie - Jerzy Wolański, Edward Malczewski,
Marcin Woronko, Piotr Sójkowski oraz grupa studentów
z Wydziału Prawa Uniwersytetu Wrocławskiego i z Domu
Studenckiego Akademii Medycznej - "Bliźniak" przy ulicy
Wojciecha z Brudzewa we Wrocławiu.

Drugą piosenkę: "Tak bardzo się starałem" w wykonaniu
"Czerwonych Gitar" nadamy na prośby pań: Barbary Pawlickiej
z Lubonia koło Poznania, Krystyny Mazur z Łobżenicy,
K Joanny Leszczyńskiej z Oleszna, Teresy Pawlickiej ze
Żnina, Haliny Szwid Szmyt z Łasina powiat Grudziądz,
na
~~skrzynka~~ życzenie panów: Ryszarda Szajka i Michała
Szymanowskiego z Lubonia w Poznańskim oraz na prośbę:
Elżbiety, Urszuli i Marzelego Wasielewskich z Wrześni.

/Kolejną dwie piosenki:

1/ "Duży statek" - z taśmy red. z nagraniami
piosenek W. Drojeckiej.

2/ "Tak bardzo się starałem" w wyk. "Czerwonych
Gitar" z taśmy "Radiowa Lista Przebojów"/

/Po piosenkach utwór muzyczny "Piąty maja"
w wykonaniu orkiestry Tijuana Brass z taśmy
nr 14219, czas: 2'15" i po 10" - na tle
- zapowiedź końcowa:/

Konf.: W kolejnym wydaniu naszej audycji usłyszeli państwo
humoreski Wiktora Gabełki, Georga Hollanda i Anatola
Kurliandzkiego w opracowaniach: Jacka Biniaka, Leonarda
Milczyńskiego i Adama Ochockiego.
Wykonawcy: Gena Wydrych, Stefan Czyżewski, Zdzisław Krauze
i Jerzy Stasiuk.

Reżyseria: Zenona Jarugi.

Realizacja: *Marta Rogel i Piotr Kocinowski*

Całość prowadził - jak zwykle - Leonard Milczyński, który
życzy państwu przyjemnej niedzieli.

/MUZYKA DO WYCISZENIA/