

Cz.II. godz. 1,05 - 2,00 pt.: "Ty - i miłość i wiosna"

M U Z Y K A nr 14284 od refrenu:

"Ty i miłość i wiosna" i zaraz po tych słowach
na tle: /

Przebój z lat trzydziestych śpiewa Tola Mankiewiczówna.

Komuś może się wydawać naiwny, sentymentalny, dla kogoś innego
może być najmiłszym wspomnieniem wiosny ...

/Po zakończeniu piosenki:

efekt - śpiew ptaków i na tle wiersz
M.Hilar "Zakochana" /

Taak ... Każdy człowiek przeżywa ten okres, każdy z nas ma
swoją wiosnę w życiu ...

/ M U Z Y K A nr 9184, 9183, +

"Umówiłem się z nią na 9-tą"

- na wstępie ostatniej melodii: /

Bywa więc, że stare piosenki - jak ludzie - przeżywają swą
drugą młodość ...

(po zak. mummich)

A teraz proszę państwa= wiosna lat 60-tych.

M U Z Y K A - wiązanka z numerów:

14859, 13913, 13964, 14130, 13480

/Wiersz pt."Czerwona klamra" - bez tytułu
i autora /

-6

Cz.III. godz. 2,05 - 2.55 pt. "W różnych rytmach i nastrojach"

M U Z Y K A nr 15014
/i na tle po 10 sek./

W trzeciej części naszego koncertu wita państwa bydgoski zespół Andrzeja Mroczyńskiego.

/ po 40 sek.:/

Podam państwu teraz wyniki plebiscytu. Otóż największe uznanie wśród słuchaczy znalazła piosenka pt."Wrzesień" Huberta Stróżyka do słów Zdzisława Prussa w opracowaniu Pawła Billerta.

W wyniku losowania nagrody otrzymują:

long play'e: Barbara Stawska z Gdańska
i Zdzisław Bartczak ze Szczecina.

książki: Danuta Modzelewska z Sokołowa Podlaskiego,
Jan Wakulczyński z Krakowa,
Jan Januszewski z Nysy,
Danuta Dajnowska z Elbląga,
Zdzisław Lisek z Lubartowa,
Zofia Milewska z Sugajna powiat Brodnica,
Małgorzata Kozłowska z Łodzi,
Piotr Karpiński z Gdyni,

7-

Klara Rygielska z Torunia,

Zdzisław Czerwiński z Wrocławia,

Krystyna Bielawska ze Szczecina,

Zenon Kublik z Warszawy,

Tadeusz Basiak z Przasnysza,

Maria Majewska z Kalisza,

Grażyna Smalira z Zawiercia.

Wszystkim naszym korespondentom dziękujemy za miłe słowa.

Gratulujemy - nagrody prześlemy pocztą.

A teraz zwycięska piosenka.

/M U Z Y K A nr /wn/ 14853, 14957, 15074,
15075 /i na tle 2 utworu -
na początku:/

Zgodnie z zapowiedzią - zmieniamy rytm. 10 minut muzyki. - gra
orkiestra Franza Thon'a.

/Na ostatnim utworze, pod koniec :/

Za chwilę - zmiana nastroju. Śpiewać będzie Aretha Franklin,
znakomita pieśniarka amerykańska, murzynka - "królowa blues'a".

M U Z Y K A nr 14435, 14439, 14440, 10321
/i na początku ostatniego utworu/

Przenosimy się teraz w krainę operetki. Oto ognisty kankan. Zdaje się wprost, że słyhać furkot falbaniastych spódnic, wśród których migają zgrabne nóżki ...

M U Z Y K A - 14868 i na tle, na początku: /

A teraz coś lirycznego ... "Twoim jest serce me"...

M U Z Y K A nr 6249 i na tle początku/

I - nieśmiertelny Strauss: marsz z operetki "1001 noc".

/Pod koniec utworu/

Za chwilę - coś nie tylko dla wojskowych ... Piosenek żołnierskich słuchają chętnie także cywile ... i ... - co tu kryć - my, kobiety. "Za mundurem, panny sznurem" ... Tak, tak ...

M U Z Y K A 8033, 10747, 14128, 10753,
13706, 15096
i na początku ostatniego utworu: /

Znowu zmieniamy rytm i nastrój ... Gra orkiestra Ray'a Coniffa.

M U Z Y K A 15100, 15092, 14475
i na tle drugiego utworu: /

Kończymy nasz koncert nocny. Bydgoszcz żegna państwa najmiłszym z uśmiechów, życząc, by towarzyszył on państwu przez cały dzień, który wkrótce zajrzy do okien. A że dzień ten - to święto włókniarzy - przesyłamy pod ich adresem wiele serdeczności: sukcesów w pracy i szczęścia w życiu. Duet: Kisielewski-Tomaszewski zagra dla was "Prząśniczkę".

M U Z Y K A do połączenia z W-wą/