

Słowo wiążące do audycji: "DZIEŃ DOBRY - TO MY!"  
=====

/Utwór sygnałowy i tuż po hejnale  
na tle :/

Konfer.: Dzień dobry ... to my ...

/W dalszym ciągu utwór sygnałowy około 20"  
po czym na tle: /

Konfer.: Witam państwa serdecznie i zapraszam na kolejne rendez-vous  
z melodią, uśmiechem i piosenką ... Pierwszeństwo - jak  
zwykle - mają oczywiście wokalnie-muzyczne wspomnienia ...

/Piosenka "Francois" czas: 1'40" w wykonaniu  
M.Fogga, z taśmy nr 1898, z poz.nr 4 - po czym  
z tej samej taśmy z poz.nr 10 - piosenka:  
"Już nigdy" w wykonaniu S.Przybylskiej czas 3'  
Następnie tango "Portowe światła" z taśmy  
muzycznej nr 12322 i na 30 sek, przed zakoń-  
czeniem tego tanga - na tle :/

Konfer.: Melodia "Portowe światła" zamyka tę chwilę wspomnień ...  
i ... zapewne ... wzruszeń ...

Proponuję państwu z kolei dwie radzieckie współczesne  
miniatury satyryczne w przekładach i opracowaniach Jacka  
Biniaka w big-beatowej oprawie leningradzkiego zespołu  
"Pajuszki i gitary" ...

Oto monolog Komisarenki "Próba generalna" ...

/Wstawka nr 8 "Próba generalna", następnie utwór bitowy "Pole hej pole" w wykonaniu Zespołu "Śpiewające Gitary" i pod koniec na tle :/

Konfer.: A oto skecz Borysa Łobkowa p.t. "Genialny".

/Wstawka nr 1 po czym utwór "Bradziaga" taśma nr 1802 poz.7 i na tle :/

Konfer.: Zapraszam państwa teraz do wysłuchania g francusko-polsko-włoskiego tryptyku wokalnego.

/Kolejno trzy piosenki:

"Coś głupiego" - taśma nr 2102 poz.7.

"Cansonetki" - taśma nr 1897 poz.5.

"Azuro" - taśma red.

Potem utwor "Pata, pata" z taśmy nr 382 poz.9. po chwili na tle: /

Konfer.: Przygotowałem na dzisiejsze spotkanie kolejny odcinek na-szej swojskiej corridy, a więc ... zapraszam ~~na tę imprezę ...~~

/Swojska corrida nr II/

Konfer.: Ciąg dalszy "Swojskiej corridy" de Toros w jednej z następnych naszych audycji. /W dalszym ciągu do końca ten sam utwór, poczym sygnał/ " Rytmy - 69" i na tle:

Konfer.: Oto pierwsza propozycja w naszym kąciku młodzieżowym  
- "Każdy kij dwa końce ma" - tę starą prawdę potwierdzają  
Wojciech Korda i Niebiesko-Czarni.

/Taśma nr 660 poz.11./

Konfer.: Nie tylko młodym entuzjastom wokalnych nowości, ale  
zapewne i ~~skuchaczom~~ <sup>skuchaczom</sup> ze stateczniejszych pokoleń sprawi  
przyjemność nowy przebój znakomitego Toma Jonesa.

Tytuł piosenki "Minuta twojego czasu".

/ Taśma nr 1199 poz.1./

Konfer.: Zyskujący sobie coraz większą popularność Edward Hulewicz  
i "Heliosi" śpiewają swoją nową piosenkę: "Dwa złote  
warkocze".

/ Taśma nr 1199 poz. 5./

/Potem muzyka - taśma nr 268 utwór  
"Zabadak" i "Delilah"/

Konfer.: Pora na kolejną dawkę ~~humoru~~ <sup>wstawkę</sup> w postaci humoreski Stefana

Leagocka "Najkrótsza kobra świata" w przekładzie Adama

Ochockiego i radiofonizacji Leonarda Miłczyńskiego.

/ Wstawka /

/ Potem utwór taśma nr 1892 poz.1 i po 45 "  
na tle :/

Konfer.: Nasz kącik piosenek na życzenie otworzy zabawny utwór "Kawalerskie noce", o który prosi: pani Ewa Kutniak z Wrocławia, panie: Beata, Teresa i Janka z Prezydium Rady Narodowej w Mieleszynie powiat Gniezno, Irena Siedlecka z Witoldowa powiat Kutno oraz pani Barbara Gościańska z Poznania, Natomiast piosenkę <sup>Manuel</sup> "Manuel" w wykonaniu Wiesławy Drojeckiej usłyszymy na prośby liczного grona studentów z wydziału filologii polskiej Uniwersytetu Wrocławskiego, a wśród nich: Wandy, Majki, Urszuli, Marka, Sławomira Hetmana i wielu innych. Ale najpierw piosenka "Kawalerskie noce", <sup>którą</sup> śpiewa oczywiście Kazimierz Grześkowiak ...

/Piosenka "Kawalerskie noce" z taśmy ~~nr 382~~  
Radiowej Listy Przebojów, następnie  
piosenka Wiesławy Drojeckiej taśma nr 12259/

/ Utwór taśma nr 382 i na tle :/

Konfer.: Wykonawcami ~~naszego~~ <sup>naszego</sup> kolejnego ~~spotkania~~ <sup>spotkania</sup> w ramach audycji: "Dzień dobry - to my!" byli: ~~znaczący~~ Lucja Krajewska, Stefan Czyżewski, Zdzisław Krauze, Michał Rosiński, oraz Jacek Biniak i Jerzy Skierczyński.

Reżyseria - Zenona Jarugi,

Realizacja: Maria Riegel i Mikołaj Popowicz.

Całość ~~opracował~~ i prowadził - Leonard Milczyński, który  
*u matrycy*  
~~licząc w skrytości ducha~~, że nasze spotkanie było jednym  
z pierwszych pogodnych akordów dzisiejszego dnia, życzy  
państwu przyjemnej niedzieli.

/ MUZYKA DO WYCISZENIA /