

/Muzyka/

II: Tu Młoda Godzina ...

I: Tu Młoda Godzina ...

/Muzyka/

II: Nie tylko dla beato-manów -

I: najlepszych piosenkarzy i najciekawsze zespoły prezentuje pani Teresa.

/wstawka/ /Muzyka/

I: Tygodnie ZMS-owskie, których pomysł zrodził się na bydgoskim gruncie odbyły się już w kilku największych zakładach - ostatnio w Telfie, dokąd przenosimy się razem z naszym sprawozdawcą.

/podkład muzyczny/

II: Trzeci dzień tygodnia jest dniem klubowym. O godzinie 18-tej młodzi pracownicy Telfy zajmują miejsca przy klubowych stolikach. Jako że jestem tu po raz pierwszy, ciekawie rozglądam się po obszernym, nowocześnie urządzonym klubie. Na trzecim piętrze obficie przeszklonego budynku. Pod nami i obok nas huczą maszyny. drżą od nich ściany, ale hałas ten ^uwystępuje szmerowi głosów i zacierą się w dźwiękach muzyki. Klub jest oazą dobrego, wieczorne go nastroju. Parkietowa podłoga, miękkie, niziuteńkie fotele, maleńkie stoliczki, ukryta w dyskretnym cieniu estrada... Wielkie szklane tafle szyb za draperiami - między odchyłonymi zasłonami widać świecący na jednym z budynków zielony, fabryczny neon - ... Elfa... Pod surowymi, betonowymi stropami kręcą się czteroramienne skrzydła wentylatorów.

/wstawka/ /przerywnik muzyczny/

II: Wierzcie mi, nie łatwy był to turniej. Pytania z różnych dziedzin 2 wymagały od uczestników bardzo wszechstronnej wiedzy, i tylko nieliczne pozostały bez odpowiedzi. Udany był ten trzeci dzień tygodnia ZMS, udany był zresztą cały tydzień obfitujący w różnorodną imprezy, wśród których wymienić trzeba spotkanie z pisarzami, uczestnikami Zjazdu Delegatów Związku Literatów Polskich, Konferencję sprawozdawczą ZMS, uroczystość przyjęcia nowych

członków do organizacji, spotkanie aktywu z młodzieżą niezrzeszoną i wreszcie finałowy bal kostiumowy. Bogata ornamentyka tygodnia ZMS w Telfie nie miała przesłonić rzeczywistego obrazu powszedniego dnia tej organizacji. - Była to dobra okazja dla ZMS-owców do wykazania pomysłowości i sprawności organizacyjnej lecz i w równej mierze do gruntownej, krytycznej oceny dotychczasowej działalności.

/wstawka/ - /Muzyka/

I: Z listy konkursowej turnieju czytelniczego ZMS prezentujemy dziś kolejną, czwartą pozycję - jest nią książka Wojciecha Żukrowskiego pod tytułem "Szczęściarz" - tomik zawierający dwa opowiadania popularnego autora, zafascynowanego dramatycznymi przemianami społecznymi i politycznymi na dalekim wschodzie. Lektura ta pozwala czytelnikowi^w czuć się w klimat tych przemian, odsłania mechanizmy psychologiczne rewolucyjnych wstrząsów, jakie miały i mają miejsce w kinach oraz na półwyspie indochińskim, stanowi niezmiernie interesujący literacki komentarz do wiadomości prasowych, nadchodzących z krańców azjatyckiego kontynentu. Dlaczego należy przeczytać tę książkę? - Tak oto odpowiada na to pytanie autor:

II: " Zamknąwszy książkę łatwo powiedzieć : ja się na krańce Azji nie zapędzę, wystarczy mi ta doza egzotyki, jaką zawierają opowiadania. Przy stole, w łóżku, na znajomych do nudy ulicach, czujesz się bezpieczny, jesteś gotów przysięgać, że ten świat nie zadrży. Nie sądz jednak, że uda ci się wymknąć od pytań , jakie sobie zadawali moi bohaterowie, że je zgłuszy wrzawa tłumu, dygot muzyki, że je zbędziesz wzruszeniem ramion: na to jest zawsze czas... te pytania powracają, czekają na swą godzinę i trzeba będzie z okrutną szczerością na nie odpowiedzieć.

I: Oto fragment jednego z opowiadań zatytułowanego: " Pora monsunów" Dziennikarz z Polski, lecący samolotem do Wietnamu przez terytorium Chin, rozmawia czekając na odlot samolotu ze swym chińskim

tłumaczem i przewodnikiem

/tekst - strona 14,15,16,17 /

I: Wasze zadanie konkursowe polegać będzie na przeczytaniu omówionej książki i odpowiedzeniu na następujące pytania:

II: Czy książka Wojciecha Żukrowskiego zapoznała was z tłem bieżących wydarzeń na dalekim Wschodzie , o ile ta lektura pozwala wam zrozumieć lepiej i głębiej sens walki o niepodległość narodu wietnamskiego.

I: Odpowiedzi przesyłajcie, w ciągu najbliższych dwóch tygodni pod adresem: Zarząd Wojewódzki ZMS - Bydgoszcz, Piotra Skargi 3
Turniej Czytelniczy ZMS

/Muzyka/

I: W gronie radnych rad narodowych wszystkich szczebli znalazło się w wyniku ostatnich wyborów sporo młodych ludzi, a przy radach powstawały zespoły młodych radnych,. Mijają cztery lata ich działalności, dobiega końca kadencja, za kilka miesięcy nowe wybory. Ocenie óracy zespołów młodych radnych, w których skład w miastach powiatowych i wydzielonych wchodził przeważnie ZMS-owcy, poświęcone było ostatnie posiedzenie Prezydium Zarządu Wojewódzkiego ZMS w Bydgoszczy. Ogólnie biorąc zespoły naszego województwa zdały egzamin, jako szkoła gospodarności i platforma owocnego działania młodych ludzi z mandatem otrzymanym od wyborców. Do wyróżniających się należy zespół przy Prezydium MRN w Bydgoszczy. O pracy zespołu i wiążących się z nią problemach ważnych u progu nowych wyborów mówi przewodniczący Zarządu Miejskiego ZMS, radny miejski - mgr Ryszard Jurkowski.

/wstawka/ - /Muzyka/

I: Uwaga maturzystów - kandydaci na studia na wydziale matematyczno-fizycznym ~~chemicznym~~ Uniwersytetu Toruńskiego - zainteresuje was nasza wizyta w zarządzie uczelnianym ZMS i komunikat wystukiwany właśnie na maszynie.

/wstawka/ - /Muzyka/

I: Redaktor Zbigniew Pilceki pozazdrościł sukcesów Marianowi Marzyńskiemu i zaprasza nas oto na pierwszy zimowy turniej wsi na Kaszuby.

II: Była to Młoda Godzina.

I: - program młodzieżowy Rozgłośni Bydgoskiej przygotowany przez Ryszarda Jankowskiego z udziałem Zbigniewa Pileckiego.

I: Poprowadzony przez autora

II: i Sabinę Aleksandrowicz,

I: realizowany przez Marię Riegel i Mikołaja Popowicza,

II: okraszony muzycznie przez Teresę de Laveaux.

I: *Fr* *oprac. w. Zulkromskiego* Słuchajcie nas ponownie za dwa tygodnie.

I: Do usłyszenia.

S. Krawczyk